

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAKSI .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Permasalahan .....	3
1.2.1. Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Ruang Lingkup .....	3
1.4. Tujuan Penelitian.....	3
1.5. Manfaat Penelitian.....	4
1.6. Metodologi Penelitian .....	4
1.7. Metode Analisis.....	5
1.8. Kerangka Penelitian .....	7
1.9. Pembabakan.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1. Teori Promosi .....	9
2.1.1. Jenis-Jenis Promosi.....	9
2.1.2. Bauran Promosi.....	9
2.2. Periklanan .....	10
2.2.1. Strategi Kreatif Periklanan.....	11

2.2.2. Strategi Komunikasi ( <i>What to Say?</i> ) .....	11
2.2.3. Strategi Iklan ( <i>How to Say?</i> ).....	11
2.3. <i>Brand</i> .....	12
2.3.1. <i>Brand Awareness</i> .....	12
2.3.2. <i>Brand Activation</i> .....	13
2.4. Pemasaran.....	15
2.4.1. Metode SWOT ( <i>Strength, Weakness, Opportunity, Threat</i> ).....	15
2.5. STP (Segmentation, Targeting, Positioning).....	16
2.6. Teori Perilaku Konsumen.....	18
2.6.1. AOI (Activity, Opinion, Interest) .....	19
2.7. Media.....	19
2.7.1. Media Periklanan .....	20
2.7.2. Media Sosial .....	21
2.7.3. Strategi Media.....	21
2.7.4. Strategi AISAS (Attention, Interest, Search, Action, Search) ....	22
2.8. Event.....	23
2.9. Copywriting.....	23
2.10. Desain Komunikasi Visual.....	24
2.10.1. Warna.....	24
2.10.2. Tipografi .....	26
2.10.3. Layout .....	27
2.11. Kerangka Teori.....	30
<b>BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH .....</b>	<b>30</b>
3.1. Data Profil .....	31
3.1.1. Profil Perusahaan .....	31
3.1.2. Profil Produk.....	32

3.2. Data Produk .....	32
3.2.1. Daftar Harga .....	32
3.2.2. <i>Feature, Advantage, Benefit</i> (FAB).....	33
3.2.3. <i>Unique Selling Point</i> (USP) dan <i>Positioning</i> .....	34
3.3. Sosial Media .....	34
3.4. Data Khalayak Sasaran.....	35
3.4.1. Segmentasi Demografis.....	35
3.4.2. Segmentasi Geografis.....	35
3.4.3. Segmentasi Psikografis.....	36
3.5. Analisis AOI.....	36
3.6. Data Empirik .....	37
3.6.1. Data Kuesioner .....	37
3.6.2. Data Observasi .....	42
3.6.3. Data Wawancara .....	43
3.7. Data Kompetitor .....	45
3.7.1. Roma Better .....	45
3.7.2. Good Time .....	47
3.8 Analisis Data .....	48
3.8.1 Analisis Matriks SWOT .....	48
3.8.2. Analisis Matriks Perbandingan.....	49
3.8.3. Analisis Matriks Perbandingan Media.....	53
3.9. Penarikan Kesimpulan.....	54
3.9.1. Rangkuman Hasil Kuisioner.....	54
3.9.2. Rangkuman Hasil Observasi.....	55
3.9.3. Rangkuman Hasil Wawancara.....	56
<b>BAB IV STRATEGI DAN HASIL PERANCANGAN.....</b>	<b>57</b>

4.1 Strategi.....	57
4.1.1. Konsep Perancangan.....	57
4.1.2 Strategi Komunikasi .....	57
4.1.3. Strategi Pesan.....	58
4.1.4. Strategi Kreatif.....	60
4.1.5. Strategi Visual.....	60
4.1.6. Strategi Media.....	61
4.2. Hasil Perancangan .....	66
<b>BAB V KESIMPULAN &amp; SARAN .....</b>	<b>74</b>
5.1. Kesimpulan.....	74
5.2. Saran .....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>79</b>