

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
Abstrak.....	iii
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan dan Sasaran Rancangan	5
1.4.1 Tujuan.....	5
1.4.2 Sasaran	6
1.5 Batasan Perancangan.....	6
1.6 Metode Perancangan	8
1.7 Manfaat Perancangan	9
1.8 Kerangka Berpikir.....	11
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	12
2.1 Definisi	12
2.2 Klasifikasi Proyek	13
2.2.1 Perpustakaan Nasional	13
2.2.2 Perpustakaan Umum	13
2.2.3 Perpustakaan Khusus.....	13
2.2.4 Perpustakaan Sekolah.....	14

2.2.5	Perpustakaan Perguruan Tinggi	14
2.3	Standarisasi	14
2.3.1	Standarisasi Umum	14
2.3.2	Standarisasi Khusus.....	28
2.4	Pendekatan desain	39
2.4.1	Fenomena dan isu.....	41
2.4.2	Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain.....	47
2.4.3	Teori Khusus Pendekatan Desain Pada Lingkup Interior Desain	51
2.4.4	Penjelasan Studi Preseden.....	53
BAB III ANALISIS, STUDI BANDING, & STUDI PRESEDEN	59
3.1	Deskripsi Proyek	59
3.1.1	Analisis Proyek Secara Umum.....	59
3.1.2	Analisis Site dan Kasus New design	61
3.2	Analisa Studi Banding	66
3.2.1	Dinas Arsip dan Perpustakaan Kota Bandung	66
3.2.2	Dinas Arsip dan Perpustakaan Daerah Jakarta Selatan	82
3.2.3	Dinas Arsip dan Perpustakaan Provinsi	87
3.3	Analisa Perancangan	99
3.3.1	Analisis Implementasi Desain.....	110
BAB IV TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN	116
4.1	Tema Perancangan	116
4.1.1	Mindmap Perancangan.....	116
4.2	Konsep Implementasi Perancangan	117
4.2.1	Konsep Suasana.....	117
4.2.2	Konsep Fasilitas	120
4.2.3	Konsep organisasi ruang	121
4.2.4	Konsep Ruang Lobby.....	121
4.2.5	Konsep Ruang Cafe.....	128
4.2.6	Konsep Ruang Komunitas dan Hall/Exibition	135
4.2.7	Konsep Ruang Baca Anak.....	141
4.2.8	Konsep Ruang Baca Umum dan Koleksi.....	148

BAB V	157
4.3 Kesimpulan	157
4.4 Saran.....	158
DAFTAR PUSTAKA.....	160
LAMPIRAN.....	163