

## DAFTAR ISI

BAB 1 .....	16
PENDAHULUAN .....	16
1.1 Latar Belakang .....	16
1.2 Identifikasi Masalah .....	19
1.3 Rumusan Masalah .....	20
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	20
a. Tujuan Perancangan .....	20
b. Sasaran Perancangan.....	21
1.5 Batasan Perancangan.....	21
1.6 Metode Desain.....	22
a. Tahap Pengumpulan Data .....	22
b. Tahap Pengolahan Data.....	24
1.7 Manfaat Perancangan .....	24
1.8 Kerangka Berpikir .....	25
1.9 Sistematika Pembahasan .....	26
BAB II.....	27
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI .....	27
2.1. Definisi Proyek.....	27
2.2. Klasifikasi Proyek .....	27
2.2.1. Tujuan Perpustakaan Khusus .....	28
2.3. Standarisasi Proyek .....	28
2.3.1. Standarisasi Umum .....	29
2.3.2. Standarisasi Khusus .....	39
2.4. Pendekatan Desain .....	48
2.4.1. Fenomena dan Isu .....	48
2.4.2. Teori dan Definisi Umum Pendekatan Learning Commons .....	48
2.4.3. Teori Khusus Pendekatan Learning Commons.....	49
2.4.4. Studi Preseden.....	53
BAB III .....	66
ANALISA STUDI BANDING, DATA PROYEK, DAN ANALISA DATA.....	66
3.1. Deskripsi Proyek Perancangan.....	66
3.1.1. Analisis Proyek Secara Umum .....	66

3.1.2.	Analisis Site .....	66
3.1.3.	Analisis Eksisting Bangunan .....	76
3.2.	Analisis Studi Banding.....	83
3.2.1.	Analisa Perpustakaan Industri Kreatif FSRD ITB.....	84
3.2.2.	Analisa Perpustakaan FSRD IKJ .....	93
3.2.3.	Analisa Perpustakaan Kemendikbudristek .....	100
3.2.4.	Analisa Perpustakaan Bank Indonesia Jakarta.....	112
3.2.5.	Tabel Komparasi Studi Banding .....	122
3.3.	Analisis Perancangan .....	126
3.3.1.	Analisis Kebutuhan Pengguna Ruang dan Aktivitas .....	126
3.3.2.	Analisis Fasilitas Khusus untuk Sektor Kreatif .....	135
3.3.3.	Analisis Kebutuhan Rak Buku.....	142
3.3.4.	Analisis Kebutuhan Furniture dan Ruang.....	146
3.3.5.	Analisis Kebutuhan Ergonomi dan Luasan Ruang .....	149
3.3.6.	Analisis Hubungan Antar Ruang .....	153
3.3.7.	Diagram Zoning Blocking .....	154
BAB IV	.....	159
TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN	.....	159
4.1	Tema Perancangan.....	159
4.2	Konsep Implementasi Perancangan .....	160
4.3	Konsep Implementasi pada Perancangan Denah Khusus .....	182
4.3.1.	Layanan Informasi dan Self Service .....	182
4.3.2.	Area Koleksi Buku Fashion .....	186
4.3.3.	Area Koleksi Buku Arsitektur.....	190
4.3.4.	Area Koleksi Buku Desain Interior.....	195
4.3.5.	Area Koleksi Buku DKV .....	199
4.3.6.	Area Koleksi Buku Kuliner dan Spice Display .....	203
4.3.7.	Area Studi Berkelompok.....	207
4.3.8.	Area Kolaboratif .....	212
4.3.9.	Area Multimedia .....	216
4.3.10.	Mini Auditorium .....	219
4.3.11.	Area Koleksi Material.....	223
4.3.12.	Mini Café .....	226
BAB V	.....	231

KESIMPULAN DAN SARAN.....	231
5.1. Kesimpulan .....	231
5.2. Saran .....	231
DAFTAR PUSTAKA.....	233
LAMPIRAN.....	237