

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI MASALAH.....	4
1.3 RUMUSAN MASALAH.....	5
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....	5
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	5
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 BATASAN PERMASALAHAN.....	6
1.6 METODE PERANCANGAN.....	7
1.6.1 Isu Dan Fenomena.....	7
1.6.2 Pengumpulan Data.....	8
1.6.3 Analisis Data.....	8
1.7 MANFAAT PERANCANGAN.....	9
1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....	10
1.9 SISTEMATIKA PENULISAN.....	11
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	13
2.1 DEFINISI APARTEMEN.....	13
2.2 KLASIFIKASI APARTEMEN.....	13
2.2.1 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Fungsi.....	13
2.2.2 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Tata Ruang.....	14
2.2.3 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Sirkulasi Horizontal Dan Vertikal..	14
2.2.4 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Pelayanan Koridor.....	16
2.2.5 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Kepemilikan.....	16
2.2.6 Klasifikasi Apartemen Berdasarkan Kategori.....	17

2.3	STANDARISASI APARTEMEN.....	17
2.3.1	Standarisasi Persyaratan Umum.....	17
2.3.2	Standarisasi Persyaratan Khusus.....	28
2.4	PENDEKATAN DESAIN	41
2.4.1	Fenomena Desain	42
2.4.2	Teori dan Definisi Umum Pendekatan Desain.....	45
2.5	STUDI PRESEDEN	49
2.5.1	Hotel U Janavella Hotel Bandung.....	49
2.5.2	<i>Apartement Marina One Residences</i>	51
BAB III DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS		53
3.1	DESKRIPSI PROYEK APARTEMEN	53
3.1.1	Analisis Proyek Apartemen Secara Umum.....	53
3.1.2	Analisis Proyek Apartemen Secara Khusus.....	54
3.1.3	Analisis Site dan Kasus New Design	56
3.1.4	Analisis Kasus New Design Pada Apartemen.....	66
3.2	ANALISIS STUDI BANDING	72
3.2.1	Analisis Studi Banding Apartemen Pollux Chadstone.....	72
3.2.2	Analisis studi Banding Apartemen Hegarmmanah Residence.....	90
3.2.3	Analisis Perbandingan Studi Banding.....	110
3.3	ANALISIS PERANCANGAN	118
3.3.1	Analisis Pengguna Ruang.....	118
3.3.2	Analisis Aktivitas	119
3.3.3	Analisis Kebutuhan Ruang.....	126
3.3.4	Analisis Hubungan Antar Ruang.....	130
3.3.5	Analisis Kebutuhan Zooning dan Blocking	131
3.3.6	Analisis Penerapan Layout dan Luasan pada ruang.....	133

3.3.7	Analisis Penerapan Bentuk dan Suasana Ruang	134
3.3.8	Analisis Penerapan Penggunaan Material	135
3.3.9	Analisis Penerapan Warna	140
3.3.10	Analisis Penerapan Furnitur	141
3.3.11	Analisis Penerapan Smart Device pada Ruang	142
3.3.12	Analisis Penerapan Penggunaan Pencahayaan.....	143
3.3.13	Analisis Penerapan Sistem Keamanan dan Keselamatan yang Digunakan 144	
3.3.14	Analisis Penerapan Penghawaan	146
3.3.15	Analisis Penerapan Alat <i>Smart Home</i>	147
3.3.16	Analisis Penerapan Sistem Akustik	148
3.3.17	Analisis Penerapan Penggunaan Signage.....	149
BAB IV TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....		151
4.1	TEMA PERANCANGAN	151
4.1.1	Tema Perancangan pada Apartemen	151
4.1.2	Suasana yang Diharapkan	152
4.2	KONSEP PERANCANGAN	154
4.2.1	Konsep Organisasi ruang dan Layout Kebutuhan Ruang	155
4.2.2	Konsep Visual	157
4.2.3	Persyaratan Umum	164
4.3	DENAH KHUSUS	174
4.3.1	Penyelesaian Konsep Organisasi Ruang dan Layout	174
4.3.2	Penyelesaian Konsep Persyaratan Umum Ruang.....	179
4.3.3	Penyelesaian Konsep Visual	184
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		189
5.1	KESIMPULAN	189

5.2	Saran.....	190
	DAFTAR PUSTAKA	191
	Lampiran.....	195