

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| KATA PENGANTAR..... | ii |
| DAFTAR ISI | v |
| DAFTAR TABEL | viii |
| DAFTAR GAMBAR..... | x |
| ABSTRAK | 16 |
| BAB 1 PENDAHULUAN..... | 17 |
| 1.1.Latar Belakang..... | 18 |
| 1.2.Identifikasi Permasalahan | 20 |
| 1.3.Rumusan Permasalahan | 21 |
| 1.4.Tujuan Dan Sasaran Perancangan | 22 |
| 1.5.Batasan Perancangan | 23 |
| 1.6.Metode Perancangan..... | 23 |
| 1.7.Manfaat Perancangan..... | 25 |
| 1.8.Kerangka Berpikir | 27 |
| 1.9.Sistematika Pembahasan..... | 28 |
| BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN | 29 |
| 2.1.Definisi Proyek | 29 |
| 2.1.1.Learning dan Training Center..... | 29 |
| 2.2.2.Soft Skill | 29 |
| 2.2.Klasifikasi Proyek..... | 34 |
| 2.3.Standarisasi Desain..... | 34 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3.1. Standarisasi Umum..... | 34 |
| 2.3.2. Standarisasi Khusus..... | 48 |
| 2.4. Pendekatan Desain..... | 66 |
| 2.4.1. Studi Preseden | 76 |
| 2.4.2. Fenomena dan Isu Proyek..... | 67 |
| 2.4.3. Teori dan Definisi Umum Pendekatan Social Emotional Learning | 67 |
| 2.4.4. Teori Khusus Pendekatan Desain pada Lingkup Interior Desain..... | 73 |
| BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS..... | 93 |
| 3.1 Deskripsi Projek | 93 |
| 3.1.1. Analisis Projek Secara Umum | 93 |
| 3.1.2. Analisis Site | 99 |
| 3.1.3. Analisis Kasus New Desain..... | 108 |
| 3.2 Analisis Studi Banding | 112 |
| 3.2.1. Analisis Studi Banding 1 Ingatan Gajah Cabang BSD..... | 125 |
| 3.2.2. Analisis Studi Banding 2 Ingatan Gajah Cabang Menara Kuningan | 140 |
| 3.2.3. Analisis Studi Banding 3 Ingatan Gajah Cabang Kota Kasablanka..... | 153 |
| 3.2.4. Matriks dan Kesimpulan Studi Banding..... | 166 |
| 3.3. Analisis Perancangan..... | 170 |
| 3.3.1. Analisis Kebutuhan Aktivitas (Alur Aktivitas)..... | 170 |
| 3.3.2. Analisis Kebutuhan Mebel/Peralatan dan Area/Ruang..... | 173 |
| 3.3.3. Analisis Kebutuhan Ergonomi & Luasan Area/Ruang..... | 177 |
| 3.3.4. Analisis Hubungan Antar Area/Ruang | 186 |
| 3.3.5. Diagram Zoning & Blocking..... | 187 |

| | |
|--|-----|
| BAB 4 TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN | 189 |
| 4.1 Tema Perancangan | 189 |
| 4.2 Konsep Implementasi Perancangan | 191 |
| 4.2.1.Konsep Suasana Interior..... | 191 |
| 4.2.2.Konsep Organisasi Ruang dan Alur Aktivitas | 192 |
| 4.2.3.Konsep Fasilitas..... | 195 |
| 4.2.4.Konsep Persyaratan Umum Ruang..... | 199 |
| 4.2.5.Konsep Ruang Kelas Early Learner | 204 |
| 4.2.6.Konsep Ruang Kelas Teens | 207 |
| 4.2.7.Konsep Ruang Kelas Profesional | 211 |
| 4.2.8.Konsep Ruang Kelas Public Speaking | 215 |
| 4.2.9.Konsep Ruang Training..... | 218 |
| 4.2.10. Konsep Ruang Makerspace | 222 |
| 4.2.11. Konsep Ruang Multifungsi..... | 225 |
| 4.2.12. Konsep Ruang Meeting | 229 |
| 4.2.13. Konsep Ruang Resepsionis, Lobby, Lounge | 231 |
| 4.2.14. Konsep Ruang Perpustakaan | 234 |
| 4.2.15. Konsep Ruang Kafe Board Game..... | 237 |
| BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN | 241 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 241 |
| 5.2 Saran | 241 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 242 |