

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Batasan Masalah	2
1.5 Definisi Operasional	2
1.6 Metode Penggerjaan	3
1.7 Jadwal Penggerjaan	3
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Definisi Pataland	6
2.2 Definisi <i>Metaverse</i>	6
2.3 Desain 3D	7
2.3.1 Optimasi Aset 3D	7
2.3.2 Blender Addons.....	7
2.3.3 Teknik <i>Texturing</i>	8
2.4 Desain UI/UX.....	8
2.4.1 Prinsip-prinsip Desain UI/UX.....	8
2.4.2 Alat Desain UI/UX.....	9
2.5 Penggunaan AI dalam Desain.....	9
2.6 Workflow dan Kolaborasi Tim.....	9
2.7 <i>Tools</i> yang Digunakan	11
BAB 3 ANALISIS DAN PERANCANGAN	12

3.1 Pengumpulan Data dan Survei.....	12
3.1.1 Metode Pengumpulan Data.....	12
3.1.2 Pertanyaan Kuesioner	12
3.1.3 Hasil Kuesioner dan Usability Testing	13
3.1.4 Pembahasan Hasil Kuesioner dan Usability Testing	14
3.1.5 Penyebab Masalah.....	14
3.1.6 Langkah-Langkah Perbaikan	15
3.2 Strategi Pengembangan	15
3.2.1 Pengumpulan Kebutuhan	15
3.2.2 Perencanaan dan Desain.....	15
3.2.3 Implementasi	17
3.2.4 Pengujian.....	17
3.2.5 Peluncuran	18
3.2.6 Evaluasi dan Pemeliharaan	18
3.3 Strategi dalam Desain 3D.....	18
3.3.1 Desain Base Pulau	18
3.3.2 Desain Props	18
3.3.3 Desain Karakter NPC	19
3.3.4 Texturing	19
3.4 Strategi dalam Desain UI/UX.....	20
BAB 4 IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN.....	23
4.1 Implementasi	23
4.1.1 Implementasi Desain 3D	23
4.1.2 Implementasi Desain UI	26
4.2 Pengujian.....	32
4.2.1 Pengujian Survei.....	32
4.2.2 Pengujian Device.....	35
4.2.3 Analisis Perbandingan Visual	38
BAB 5 KESIMPULAN	47
5.1 Kesimpulan.....	47
5.2 Saran	47

DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN	49