

DAFTAR ISI

| | |
|---|-------------|
| LEMBAR PERNYATAAN | ii |
| LEMBAR PENGESAHAN..... | iii |
| KATA PENGANTAR..... | iv |
| ABSTRAK..... | vi |
| ABSTRACT | vii |
| DAFTAR ISI..... | viii |
| DAFTAR TABEL | xi |
| DAFTAR GAMBAR..... | xii |
| BAB I..... | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 5 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 5 |
| 1.4 Ruang Lingkup..... | 5 |
| 1.5 Tujuan Penelitian & Perancangan..... | 6 |
| 1.6 Metode Penelitian..... | 6 |
| 1.6.1 Metode Pengumpulan Data | 6 |
| 1.6.2 Metode Analisis Data..... | 7 |
| 1.7 Kerangka Perancangan | 10 |
| 1.8 Pembabakan | 11 |
| BAB II | 12 |
| DASAR PEMIKIRAN | 12 |
| 2.1 Promosi..... | 12 |
| 2.1.1 Tujuan Promosi | 12 |
| 2.1.2 Periklanan..... | 13 |

| | | |
|----------------|--|-----------|
| 2.1.3 | <i>Copywriting</i> | 16 |
| 2.1.4 | <i>Brand Awareness</i> | 16 |
| 2.2 | Media..... | 17 |
| 2.2.1 | Klasifikasi Media..... | 17 |
| 2.2.2 | Media Sosial..... | 19 |
| 2.3 | Desain Komunikasi Visual | 23 |
| 2.3.1 | Warna..... | 23 |
| 2.3.2 | Tipografi..... | 24 |
| 2.3.3 | Ilustrasi..... | 24 |
| 2.3.4 | <i>Layout</i> | 25 |
| 2.3.5 | Logo | 25 |
| 2.4 | AISAS | 26 |
| 2.5 | AOI..... | 26 |
| 2.6 | SWOT..... | 27 |
| 2.7 | Matriks Perbandingan..... | 27 |
| 2.8 | Olahraga..... | 28 |
| 2.9 | Motif Hias Patra Bali..... | 28 |
| 2.10 | Kerangka Teori | 30 |
| BAB III | | 31 |
| | URAIAN DATA DAN ANALISIS | 31 |
| 3.1 | Data Teh Pucuk Harum <i>Less Sugar</i> | 31 |
| 3.1.1 | Uraian Data Produk | 31 |
| 3.1.2 | Analisis Produk | 37 |
| 3.2 | Data Target Audien | 45 |
| 3.2.1 | Uraian Data Target Audien | 45 |
| 3.2.2 | Analisis Target Audien | 51 |

| | | |
|---|--|------------|
| 3.3 | Kompetitor..... | 53 |
| 3.3.1 | Uraian Data Kompetitor..... | 54 |
| 3.3.2 | Analisis Produk | 57 |
| 3.4 | Observasi <i>Event Lari</i> | 76 |
| 3.4.1 | Mandiri Jogja Marathon..... | 76 |
| 3.4.2 | Maybank Marathon..... | 79 |
| 3.4.3 | Indomaret Fun Run | 81 |
| 3.4.4 | Analisis Observasi <i>Event Lari</i> | 84 |
| 3.5 | Matriks Penarikan Kesimpulan..... | 84 |
| BAB IV | | 86 |
| KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN | | 86 |
| 4.1 | Pesan..... | 86 |
| 4.1.1 | Konsep Pesan | 86 |
| 4.1.2 | Hasil Perancangan Pesan | 87 |
| 4.2 | Visual Media..... | 88 |
| 4.2.1 | Konsep Visual Media..... | 88 |
| 4.2.2 | Hasil Perancangan | 95 |
| BAB V. | | 138 |
| PENUTUP | | 138 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 140 |
| LAMPIRAN | | 145 |