

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1. 1 Latar Belakang	1
1. 2 Identifikasi Masalah.....	2
1. 3 Rumusan Masalah	2
1. 4 Ruang Lingkup.....	2
1. 5 Tujuan Perancangan.....	3
1. 6 Manfaat Perancangan.....	3
1. 7 Metode Perancangan	3
1. 8 Analisis Data	4
1.9 Kerangka Perancangan.....	5
1.10 Pembabakan	6
BAB II.....	7
LANDASAN TEORI	7
2. 1 Teori Objek Debus	7
2. 2 Teori Media.....	7
2. 2. 1 Pengertian Media Baru.....	7

2. 2. 2 Jenis Media Baru.....	8
2.3 Teori Animasi.....	8
2.4.1 Manfaat Animasi.....	9
2.4.2 Jenis Animasi.....	9
2.4.3 Konsep Dasar Prinsip Animasi.....	10
2.4.4 Tahapan Pembuatan Animasi.....	12
2.4.5 Teknik Animasi.....	13
2.4.6 Perangkat Lunak Animasi.....	13
2. 5 Metode Perancangan.....	14
2.5.1 Metode pengumpulan data.....	14
2.5.2 Metode Analisis Data.....	15
BAB III.....	16
ANALISIS DATA.....	16
3. 1. Data Objek.....	16
3. 2. Data Hasil Observasi.....	16
3. 2. Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	22
3. 3. Analisis Karya Sejenis.....	23
3. 3. 1 Animasi Si Juki.....	23
3. 4. Hasil Analisis.....	34
3. 5. Rekomendasi Karya.....	34
BAB IV.....	36
KONSEP PERANCANGAN.....	36
4.1 Konsep Perancangan.....	36
4.1.1 Ide Besar.....	36
4.1.2 Konsep Media.....	36

4.1.3 Konsep Visual	36
4.2 Proses Perancangan.....	42
BAB V.....	45
KESIMPULAN DAN SARAN	45
5.1 KESIMPULAN	45
5.2 SARAN	45
DAFTAR PUSTAKA	46