

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	I
HALAMAN PERNYATAAN	II
HALAMAN PENGASAHAN PENGUJI DAN KETUA PRODI.....	III
KATA PENGANTAR	IV
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKADEMIS.....	VI
ABSTRAK	VII
<i>ABSTRACT</i>	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL.....	XII
DAFTAR GAMBAR	XIII
BAB I	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3. Tujuan Penelitian.....	4
1.4. Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Aspek Teoritis	4
1.4.2 Aspek Praktis	4
1.5. Sistematika Penulisan.....	4
BAB II.....	6
2.1 Teori	6
2.1.1 Generasi Z	6
2.1.2 Media Edukasi.....	6

2.1.3	Motion Graphic	8
2.2	Penelitian Terdahulu.....	14
2.3	Hipotesis Penelitian	19
BAB III		20
3.1	Pendekatan Penelitian.....	20
3.1.1	Populasi dan Sampel.....	20
3.1.2	Fokus Penelitian.....	21
3.1.3	Metode Pengumpulan Data.....	22
3.1.4	Uji Validitas Data	23
3.1.5	Metode Analisis Data	24
3.2	Metode Perancangan	27
3.3	Kerangka Penelitian dan Perancangan	29
BAB IV		30
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian.....	30
4.1.1	Objek Penelitian	30
4.1.2	Subjek Penelitian.....	32
4.1.3	Konsep Perancangan	32
4.2	Hasil Penelitian.....	33
4.2.1	Data Hasil Observasi.....	33
4.2.1.1	Obesrvasi Lapangan	33
4.2.1.2	Observasi pada Platform Youtube	35
4.2.1.3	Data Karya Sejenis pada Platform Youtube.....	36
4.2.2	Data Hasil Wawancara.....	38
4.2.3	Data Hasil Kuesioner	44
4.2.4	Data Hasil Studi Pustaka.....	49
4.3	Pembahasan Hasil Penelitian.....	50

4.3.1	Analisis Hasil Observasi	50
4.3.2	Analisis Hasil Wawancara	52
4.3.3	Analisis Hasil Kuesioner.....	54
4.3.4	Analisis Hasil Studi Pustaka	54
4.4	Penarikan Kesimpulan.....	55
4.5	Solusi Penelitian	57
4.6	Perancangan.....	57
4.6.1	Konsep Kreatif	59
4.6.2	Konsep Visual	60
4.6.3	Batasan Desain	64
4.6.4	Perancangan	65
BAB V	73
5.1	Kesimpulan.....	73
5.2	Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN	79