

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul "Perancangan Iklan Televisi Komersil Sariwangi Teh Hitam Jahe Dan Kunyit" tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini:

1. Bapak Dr. Samsul Alam S.Pd., M.Pd. dan Ibu Aisyi Syafikarani, ST., M.Ds., yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta motivasi yang tiada henti kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Arief Budiman, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Seluruh dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan yang sangat berharga selama penulis menempuh pendidikan.
4. Yulsmari Djufri dan Ina Chandrawati selaku orang tua penulis, yang selalu memberikan doa, dukungan moral, dan materiil yang tiada henti, serta menjadi sumber inspirasi dan motivasi terbesar bagi penulis.
5. Ramandika Garindra Putra dan Risyantia Gianti Putri selaku saudara penulis, yang selalu memberikan dukungan dan menjadi teman diskusi dalam penyelesaian skripsi ini.
6. Keluarga besar Yudo, yang selalu memberikan doa, dukungan, serta motivasi kepada penulis.
7. Athallah, Irgi, Yuzzaf, Hilman dan seluruh keluarga Villa Yama dengan doa dan dukungan disaat penulis mengalami kesulitan dalam penyusunan skripsi hingga selesai.
8. Audy Muhammad dan Bagus Mahardika sebagai teman diskusi yang selalu memberikan dukungan moral dan doa terhadap penulis ketika penulis mengalami kesulitan dalam penyusunan skripsi.
9. Riyadh, Buyung, Alfarisa, Ryan, Marchelo, Sean, Wildan selaku teman seperjuangan penulis yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.

10. Seluruh keluarga Liga Fifa yang selalu memberikan doa dan dukungan moral kepada penulis disaat menyusun skripsi ini.
11. Kentaro Miura dan Hidetaka Miyazaki selaku sumber inspirasi penulis dalam perancangan desain skripsi ini.
12. Gita Sekar Andarini selaku member JKT48, yang menjadi inspirasi dan penyemangat penulis dalam penyusunan skripsi ini.
13. Teman-teman di Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University, yang telah memberikan dukungan, bantuan, dan kerjasama selama penulis menyusun skripsi ini.
14. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi perkembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang Desain Komunikasi Visual, serta bagi industri kreatif di Indonesia.