

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
1.1. <b>Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
1.2. <b>Identifikasi Masalah.....</b>	<b>2</b>
1.3. <b>Rumusan Masalah.....</b>	<b>2</b>
1.4. <b>Batasan Masalah .....</b>	<b>2</b>
1.5. <b>Tujuan Perancangan.....</b>	<b>3</b>
1.6 <b>Metode Pengumpulan Dan Analisa Data .....</b>	<b>4</b>
1.6.1 <b>Metode Pengumpulan Data.....</b>	<b>4</b>
1.6.2 <b>Metode Analisis .....</b>	<b>5</b>
1.7 <b>Kerangka Perancangan .....</b>	<b>5</b>
1.8 <b>Pembabakan .....</b>	<b>7</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>8</b>
2.1 <b>Prototipe.....</b>	<b>8</b>
2.2 <b>Website .....</b>	<b>8</b>
2.1.1 <b>Fungsi Website .....</b>	<b>8</b>
2.1.2 <b>Jenis Website .....</b>	<b>9</b>
2.1.3 <b>User Experience .....</b>	<b>9</b>
2.1.4 <b>User Interface.....</b>	<b>15</b>
2.1.5 <b>Design Thinking.....</b>	<b>16</b>
2.2 <b>Desain Komunikasi Visual .....</b>	<b>18</b>
2.2.1 <b>Unsur-Unsur Desain Komunikasi Visual .....</b>	<b>18</b>
2.2.2 <b>Prinsip Dalam Desain Komunikasi Visual .....</b>	<b>20</b>
2.2.3 <b>Warna .....</b>	<b>21</b>
2.2.4 <b>Tipografi .....</b>	<b>25</b>

<b>2.2.5    <i>Layout</i>.....</b>	<b>28</b>
<b>2.3    Teori fotografi.....</b>	<b>30</b>
<b>2.4    Strategi Komunikasi Aisas .....</b>	<b>31</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1    Data.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.1    Data Institusi Pemberi Proyek.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1.2    Data Produk .....</b>	<b>35</b>
<b>3.1.3    Data Khalayak Sasaran.....</b>	<b>37</b>
<b>3.1.4    Data Wawancara.....</b>	<b>39</b>
<b>3.1.5    Data Pesaing Sejenis .....</b>	<b>43</b>
<b>3.2    Analisis .....</b>	<b>46</b>
<b>3.2.1    Analisis Matriks .....</b>	<b>46</b>
<b>3.2.2    Analisis Design Thinking.....</b>	<b>48</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>53</b>
<b>4.1.    <i>Konsep Pesan</i>.....</b>	<b>53</b>
<b>4.2.    Konsep Kreatif .....</b>	<b>53</b>
<b>4.3.    Konsep Visual .....</b>	<b>54</b>
<b>4.3.1.    Moodboard .....</b>	<b>54</b>
<b>4.3.2.    Warna .....</b>	<b>55</b>
<b>4.3.3.    Tipografi .....</b>	<b>56</b>
<b>4.3.4.    <i>Icon</i> .....</b>	<b>57</b>
<b>4.4.    Konsep Media .....</b>	<b>57</b>
<b>4.4.1.    Konsep Media Utama .....</b>	<b>57</b>
<b>4.4.2.    Konsep Media Pendukung .....</b>	<b>57</b>
<b>4.5.    Konsep Bisnis.....</b>	<b>58</b>
<b>4.6.    Konsep Komunikasi AISAS .....</b>	<b>59</b>
<b>4.7.    Hasil Perancangan .....</b>	<b>60</b>
<b>4.7.1.    Nama .....</b>	<b>60</b>
<b>4.7.2.    Logo.....</b>	<b>61</b>
<b>4.7.3.    <i>Sitemap</i> .....</b>	<b>61</b>
<b>4.7.4.    <i>Low Fidelity Prototype</i>.....</b>	<b>62</b>
<b>4.7.5.    <i>High Fidelity Prototype</i>.....</b>	<b>67</b>
<b>4.7.6.    <i>Media Pendukung</i>.....</b>	<b>70</b>
<b>BAB V .....</b>	<b>73</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>73</b>

<b>5.2 Saran.....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>74</b>