

DAFTAR PUSTAKA

- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2014). *Desain Komunikasi Visual: Panduan untuk Pemula*. Nuansa Cendekia.
- Anggraini, L., & Nathalia, K. (2018). *Desain komunikasi visual : dasar-dasar panduan untuk pemula* (I. Fibrianti, Ed.; 5th ed.). Nuansa.
- Asfandiyar, A. Y. (2007). *Cara pintar mendongeng* (1st ed.). Dar! Mizan.
- Chapnick, A. (2008). The golden age. *International Journal*, 64(1), 205–221.
<https://doi.org/10.1177/002070200906400118>
- Dewi, M. P., S, N., & Irdamurni, I. (2020). Perkembangan Bahasa, Emosi, Dan Sosial Anak Usia Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 7(1), 1.
<https://doi.org/10.30659/pendas.7.1.1-11>
- Fiona, F. W., Tanudjaja, B. B., & Salamoon, D. K. (2018). Perancangan Buku Cerita Ilustrasi Tentang “Kebiasaan Jorok Anak” Untuk Usia 3-6 Tahun Dipadukan Dengan Teknik Digital Imaging. . . *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(12), 1–9.
- Gumelar, G., Hafiar, H., & Subekti, P. (2018). Konstruksi Makna Bisindo Sebagai Budaya Tuli Bagi Anggota Gerkatin. *Informasi*, 48(1), 65.
<https://doi.org/10.21831/informasi.v48i1.17727>
- Hahury, R. M. S. (2022). Analisis Pengaplikasian Teori Warna dan Penggunaan Siluet dalam Desain Karakter. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(121), 3–4.
- Hall, C. S., & Lindzey, G. (1993). *Psikologi Kepribadian 1* (A. Supratiknya, Ed.; 1st ed.). Kanisius.
- Hariadi, M., & Satriadi. (2021). *Tipografi yang Ramah untuk Anak-Anak*.
- Herliani, E., & Heryati, E. (2017). Pembelajaran 7. Pengembangan Potensi Peserta Didik. In *Pengembangan Potensi Peserta Didik*.
- Ika Febrian Kristiana, C. G. W. (2021). *Buku ajar psikologi anak berkebutuhan khusus 1*. 1–110.
- Kemdikbud. (2024). *Sistem Isyarat Bahasa Indonesia*.
<https://pmpk.kemdikbud.go.id/sibi/profil>

- Kemenko PMK. (2022). *Pemerintah Wajib Penuhi Hak Pendidikan Inklusif Bagi Penyandang Disabilitas*. <https://www.kemenkopmk.go.id/pemerintah-wajib-penuhi-hak-pendidikan-inklusif-bagi-penyandang-disabilitas>
- Masganti. (2012). *Perkembangan Peserta Didik*. Perdana Publishing.
- Masnuna, & Zakiyah, N. L. (2020). Buku Ilustrasi Pola Asuh Yang Tepat Untuk Menumbuhkan Emosi Positif Anak. *Ars: Jurnal Seni Rupa Dan Desain*, 23(3), 136–145. <https://doi.org/10.24821/ars.v23i3.4498>
- Meilani, M. (2013). Teori Warna: Penerapan Lingkaran Warna dalam Berbusana. *Humaniora*, 4(1), 326. <https://doi.org/10.21512/humaniora.v4i1.3443>
- Mutia. (2021). KARAKTERISTIK ANAK USIA PENDIDIKAN DASAR. *CHARACTERISTICS OF CHILDREN AGE OF BASIC EDUCATION*, 3(1), 114–131.
- Puteri, S. A., Desintha, S., & Hidayat, S. (2022). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI INTERAKTIF THE UPS AND DOWNS MENGENAI MENTAL HEALTH BIPOLAR DISORDER TIPE II BAGI REMAJA. *eProceedings of Art & Design*, 9(5).
- Putri, A. A., & Kusuma, P. (2023). *PERANCANGAN BUKU TENTANG AKTUALISASI DIRI BAGI ANAK TUNARUNGU USIA 9-12 TAHUN BOOK DESIGN OF SELF – ACTUALIZATION FOR DEAF CHILDREN AGED 9-12 YEARS*. 10(6), 8911–8928.
- Rahmah, F. N. (2018). Problematika Anak Tunarungu Dan Cara Mengatasinya. *Quality*, 6(1), 1. <https://doi.org/10.21043/quality.v6i1.5744>
- Rustan, S. (2008). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama.
- Sabani, F. (2019). Perkembangan Anak - Anak Selama Masa Sekolah Dasar (6 - 7 Tahun). *Didakta: Jurnal Kependidikan*, 8(2), 89–100.
- Soedarso, N. (2014). Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2)(9), 561–570.
- Soetjningsih. (2013). *Tumbuh Kembang Anak* (2nd ed.). EGC.
- Sri Wahyuningsih. (2015). Desain Komunikasi Visual. In *Aspek Desain Komunikasi Visual* (2nd ed.). UTM PRESS.
- Suharmuni, T. (2009). *Psikologi Anak Berkebutuhan Khusus* (1st ed.). Kanwa Publisher.
- Walker, S. (2012). Describing the Design of Children's book: an analytical approach. *Visible Language*, 46(3), 180–199.

Wardiah, D. (2017). Peran Storytelling dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis, Minat Membaca dan Kecerdasan Emosional Siswa. *Wahana Didaktika: Jurnal Ilmu Kependidikan*, 15(2), 42–56.

Yusuf LN, S., & Juntika Nurihsan, A. (2007). *Teori Kepribadian*. Remaja Rosdakarya.