

DAFTAR PUSTAKA

- Berger, A.A. (2019). *Media and Communication Research Methods: An Introduction to Qualitative and Quantitative Approaches*. SAGE Publications.
- Chieffi, I. (2023). *Examples of Zines: Various Types of Zines and Examples*. <https://isachieffi.wixsite.com/bunny-whispers/post/zine-examples-different-types-of-zines-with-examples>
- Resikati, M., Apsari, D., Wahab, T. (2020). *Perancangan Media Informasi Tentang Mengenali Gangguan Gejala Depresi Bagi Mahasiswa di Bandung. e-Proceeding of Art & Design : Vol.7, No.2 Agustus 2020 | Page 2090*
- Resmadi, I. (2021). *ANALYSIS OF ZINETFLIX CYBER MEDIA AS A MEDIA IN THE DIGITAL ERA* *Jurnal Socioteknologi. Jurnal Socioteknologi*, 327–336.
- Lule, J. (2019). *Understanding Media and Culture: An Introduction to Mass Communication*. Boston: Flat Worl Knowledge.
- Norman, D. (2013). *The Design of Everyday Things*. New York: Basic Books.
- Lupton, E. (2015). *Graphic Design: The New Basics*. New York: Princeton Architectural Press.
- Tinarbuko, S. (2015). *DEKAVE (Desain Komunikasi Visual)*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Pribadi, B.A. (2017). *Media dan teknologi dalam pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Murtono, T. (2019). *Eksperimen Tipografi*. Sukoharjo: CV Kekata Group.
- Karyadi, B. (2017). *FOTOGRAFI: Belajar Fotografi*. NahlMedia.
- Nurmadiyah. (2016). *Media pendidikan. Jurnal Al-Afkar, Vol. V No. 1*
- Dewojati, R.K.W. (2009). *DESAIN GRAFIS SEBAGAI MEDIA UNGKAP PERIKLANAN. Vol.7, No. 2, Agustus 2009 : 175 – 182*
- Yusuf, H.A. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif: Dasar-Dasar Penyusunan Kuesioner dan Pengolahan Data*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Utomo, M. (2021). *Metode Penelitian Kualitatif: Pendekatan Praktis*. Jakarta:

Prenadamedia Group.

- Rakhmat, J. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif: Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Widyastuti, R. (2019). *Batik Semarang: Seni dan Budaya di Jantung Jawa*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Siswanto, R.A. (2023). *Desain Grafis Sosial: Narasi, Estetika, dan Sosial*. PT Kanisius.
- Kusrianto, A. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: C. V ANDI OFFSET
- Kudiya, K. (2019). *Kreativitas dalam Desain Batik*. Bandung: ITB Press
- Kusrianto, A. (2013). *Batik – Filosofi, Motif, dan Kegunaan*. Yogyakarta: C. V ANDI OFFSET
- Saharja, K., Aisyah, S. (2020). EFEKTIFITAS DIGITAL PRINTING(PENCETAKAN DIGITAL) DALAM MENGHASILKAN PRODUK CETAK DAN PENGARUHNYA TERHADAP KONSUMEN. *Vol.14 No.11 Juni 2020 Open Journal Systems*