

DAFTAR PUSTAKA

- Alam. 2006. *Kelayakan Pengembangan Kopi Sebagai Komoditas Unggulan di Propinsi Sulawesi Selatan*. Jurusan Sosial Ekonomi Pertanian Fakultas Pertanian Universitas Hasanuddin, Makassar.
- Arifrahara, dkk. 2013. *Analisa Karakteristik Visual dan Strategi Visual Iklan Wall Painting Studi Kasus Iklan Wall Painting Empat Operator Telekomunikasi Nasional*. Wimba Jurnal Komunikasi Visual & Multimedia. Vol 5 No 1.
- Bandi Hermawan. 2011. *Idiotipe Kopi Arabika Tanaman Belum Menghasilkan Pada Lingkungan Dataran Rendah dan Menengah*. Agrovigor: Jurnal Agroekoteknologi. Vol 4 No 1.
- Budiman, H. 2012. *Prospek Tinggi Bertanam Kopi*. Pustaka Baru Press. Yogyakarta.
- Denis E Cosgrove. 1998. *Social Formation and Symbolic Landscape*. University of Wisconsin Press.
- Elis Kartika, dkk. 2016. *Pemberdayaan Masyarakat dalam Penerapan Teknologi Mikotrichorasi untuk Mengatasi Karat Daun dan Jamur Akar Putih pada Tanaman Kopi Liberika Tunggal Komposit Berbasis Teknologi Top Grafting Insitu dan Exsitu di Kecamatan Betara*. Laporan Akhir KKN Universitas Jambi. Jambi.
- Erwiza Erman. 2014. *Dinamika Komunitas Warung Kopi Dan Politik Resistensi Di Pulau Belitung*. Jurnal Masyarakat Indonesia. Vol 40 No 1.
- H Pratista. 2008. *Mengenal Dunia Film*. Penerbit Andi. Yogyakarta.
- H Prastista. 2017. *Memahami Film Edisi 2*. Penerbit Montase Press. Yogyakarta
- Iqbal Hasan. 2004. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Bumi Aksara. Jakarta.

- Norsidah Ujang & Khalilah Zakariya. 2015. *Place Attachment and the Value of Place in the Life of the Users*. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. 168
- Nur Rahma, dkk. 2020. *Tinjauan Sosiokultural Makna Filosofi Tradisi Upacara Adat Maccera Manurung Sebagai Aset Budaya Bangsa Yang Perlu Dilestarikan (Desa Kaluppini Kabupaten Enrekang Sulawesi Selatan)*. *Jurnal PENA*. Vol 3 No 1.
- Pudji Rahardjo. 2012. *Kopi*. Penebar Swadaya Grup. Depok.
- R Sarumpaet. 2008. *Panduan Praktis Menjadi Sutradara Film*. Penerbit Buku Kompas. Jakarta.
- Rachmat Kriyantoro R. 2012. *Teknik Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif dan Kualitatif*. Prenadamedia Group. Jakarta.
- Rick Altman. 1980. *A Semantic/Syntactic Approach to Film Genre. Film Genre Reader IV*. University of Texas Press.
- Riko Sianturi, dkk. 2018. *Strategi Pengembangan Usahatani Kopi Arabika (Coffea Arabica L) Di Kecamatan Paranginan Kabupaten Humbang Hasundutan*. Program Studi Agribisnis Fakultas Pertanian Universitas Sumatera Utara.
- Risna Trisandi, dkk, 2021. *Peran Pemerintah Daerah Dalam Melestarikan Adat Maccerang Manurung di Desa Kaluppini Kabupaten Enrekang*, *Jurnal Unismuh*. Vol 2 No 2.
- Simon Hudson, et al. 2011. *The Influence Of A Film On Destination Image And The*
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Alfabeta. Bandung
- Teddy Hendiawan, dkk. 2016. *Penyutradaraan Film Fiksi Pendek" suara Yang Hilang" Yang Diadaptasi Dari Makna Struktur Angklung*. *EProceedings of Art & Design*. Vol 3 No 3.