

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	II
HALAMAN PERNYATAAN	III
DATA PESERTA TUGAS AKHIR.....	IV
ABSTRAK.....	V
ABSTRACT.....	VI
KATA PENGANTAR.....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR.....	XI
DAFTAR TABEL.....	XV
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 PERMASALAHAN.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 RUANG LINGKUP	4
1.4 TUJUAN PENELITIAN.....	5
1.5 MANFAAT PENELITIAN.....	5
1.5.1 Secara Umum.....	5
1.5.2 Secara Khusus.....	5
1.6 PENGUMPULAN DAN DATA ANALISIS	6
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	6
1.6.2 Metode Analisis Data.....	7
1.6.3 Teknik Analisis Data.....	7
1.7 KERANGKA PENELITIAN	9
1.8 PEMBABAKAN.....	10

BAB 2	LANDASAN TEORI	12
2.1	TEORI OBJEK	12
2.2	TEORI MEDIUM.....	12
2.2.1	Design Thinking	12
2.2.2	Konsep Desain	13
2.2.3	Media Promosi.....	13
2.2.4	Animasi.....	14
2.2.5	Animasi 2D	14
2.2.6	Character Design Style	15
2.2.7	Desain Karakter	16
2.2.8	Head Height	18
2.2.9	Emosi	19
2.2.10	Tokoh dan Penokohan.....	21
2.2.11	Kostum.....	22
2.2.12	Psikologi Warna	23
2.3	TEORI KHALAYAK SASARAN.....	27
2.4	METODE PENELITIAN.....	27
2.4.1	Metode Kualitatif.....	28
BAB 3	METODOLOGI PENELITIAN.....	30
3.1	DATA DAN ANALISIS DATA.....	30
3.1.1	Data Observasi.....	30
3.1.2	Kesimpulan Data Observasi.....	40
3.2	DATA WAWANCARA DENGAN ANGGOTA BAND AURA SUMRINGAH	41
3.2.1	Analisis Data Hasil Wawancara Anggota Band Aura Sumringah	48
3.3	DATA WAWANCARA AHLI	49
3.3.1	Analisis Data Hasil Wawancara Ahli	52
3.4	DATA HASIL KUESIONER.....	53
3.4.1	Analisis Data Hasil Kuesioner	56
3.5	DATA KARYA SEJENIS.....	57
3.5.1	Dragon Force	57
3.5.2	King Gizzard & The Lizard Wizard – Interior People.....	63

3.5.3	Childish Gambino – Feels Like Summer.....	66
3.5.4	Analisis Data Karya Sejenis	68
3.6	HASIL ANALISIS.....	68
3.7	TEMA BESAR.....	70
BAB 4	HASIL DAN PEMBAHASAN	71
4.1	KONSEP PERANCANGAN	71
4.1.1	Konsep Pesan.....	71
4.1.2	Konsep Kreatif.....	71
4.1.3	Konsep Media.....	73
4.1.4	Konsep Visual.....	74
4.2	PROSES DAN HASIL PERANCANGAN	76
4.2.1	Iwan Barkley.....	76
4.2.2	Ayman Fawaz.....	80
4.2.3	Dicky Riyadi Nugraha	85
4.2.4	Ihsan.....	90
4.2.5	Agung Darisman.....	95
4.3	KESIMPULAN	100
BAB 5	KESIMPULAN DAN SARAN	101
5.1	KESIMPULAN	101
5.2	SARAN	102
	DAFTAR PUSTAKA	I
	LAMPIRAN	IV