

ABSTRAK

EKSPLORASI KANTONG PLASTIK HDPE MENGGUNAKAN KOMBINASI TEKNIK REKA RAKIT UNTUK PRODUK FESYEN

Oleh

AMILA FUJI SANIYYA
NIM: 1605204050
(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Potensi kantong plastik HDPE sebagai material non tekstil telah ditemukan pada penelitian sebelumnya sebagai alternatif tekstil karena keunggulannya yang kuat, ringan, berwarna solid, dan cenderung elastis. Penelitian sebelumnya berhasil mengolah material kantong plastik HDPE menggunakan teknik reka rakit, berupa makrame dan tenun, untuk dijadikan produk aksesoris fesyen. Teknik dan penerapan produk dari penelitian terdahulu dapat dikembangkan menggunakan kombinasi teknik reka rakit untuk hasil yang lebih eksploratif. Hasil pengolahan material tersebut diterapkan pada produk fesyen yang lebih variatif pada bidang yang lebih besar, dengan menerapkan nilai estetika dan fungsional yang seimbang. Tujuan dari penelitian ini adalah memberikan alternatif dan variasi pengolahan baru dalam mengolah material kantong plastik HDPE menggunakan kombinasi teknik reka rakit, untuk dijadikan produk fesyen yang lebih eksploratif dan variatif. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan metode pengumpulan data, berupa studi literatur, observasi material dan analisis *brand*, serta eksplorasi terhadap material kantong plastik HDPE. Warna material yang dipilih adalah kombinasi silver dan hitam untuk menonjolkan warna silver dan memberikan kesan *modern*. Proses eksplorasi berhasil menemukan teknik yang paling optimal, yaitu teknik makrame dengan kombinasi *heat felting* untuk lembaran dengan bidang yang besar, dan teknik *crochet* untuk bentuk dekoratif. Karakteristik dari lembaran makrame yaitu fleksibel, tipis, dan kasar sehingga tidak dapat bersentuhan langsung dengan kulit. Sebagai upaya dalam menciptakan kenyamanan dan kualitas, dilakukan penggabungan material non tekstil dengan material tekstil yang kuat, rapat, dan tebal, untuk menghindari serat tekstil yang tersangkut. Material tekstil yang sesuai untuk diterapkan adalah kain denim dan linen. Adapun karakteristik bentuk dekoratif *crochet* adalah tebal, kuat, dan dapat divariasikan bentuknya sesuai dengan konsep dengan memperhatikan unsur dan prinsip rupa. Perancangan produk juga dilakukan dengan memperhatikan karakteristik material, hasil eksplorasi, isu lingkungan, dan analisis tren. Hasil dari penelitian ini adalah produk *womenswear* bergaya *Steampunk*, *Post-Apocalypse*, dan *Futuristic*, dengan produk plastik yang memiliki fitur lepas pasang agar mudah dalam perawatan.

Kata kunci: Kantong Plastik HDPE, Produk Fesyen, Reka Rakit.