

DAFTAR PUSTAKA

- Ammariah, H. (2023, Maret 8). *Desain Grafis: Pengertian, Unsur & Prinsip Dasar*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.ruangguru.com/blog/unsur-dan-prinsip-dasar-desain-grafis>.
- Anita, R. R., & Puspitasari, C. (2019). Penerapan Olahan Limbah Kantong Plastik dengan Teknik Crochet sebagai Unsur Dekoratif pada Produk Fesyen. *Atrat Jurnal Seni Rupa*, 7(1).
- Chu, J. (2021). *Could We Recycle Plastic Bags Into Fabrics of The Future?* Diakses pada 20 Maret 2024, dari <https://news.mit.edu/2021/plastic-bags-recycle-fabrics-0315>.
- Efendi, H., & Puspitasari, C. (2021). Eksplorasi Kantong Plastik HDPE Menggunakan Teknik Tenun. *eProceedings of Art & Design*, 8(6).
- Efi, A. (1997). *Prinsip-Prinsip Desain Busana*. Padang: FPP UNP.
- Elmogahzy, Y. E. (2019). *Engineering Textiles: Integrating the Design and Manufacture of Textile Products*. United Kingdom: Woodhead Publishing.
- Fernando, A. P., Huda, Z. Z., Apriani, A., & Mandani, S. (2020). PLASTIC HAND BAG SEBAGAI USAHA PEMANFAATAN LIMBAH PLASTIK HDPE DAN LDPE. *In Proceedings National Conference PKM Center*, 1(1).
- Fisher, S. (2023, Oktober 24). *How to Macramé: 7 Basic Knots to Master*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.thesprucecrafts.com/basic-macrame-knots-4176636>.
- Hanifah, M., & Arumsari, A. (2020). Pengolahan Limbah Botol Plastik untuk Produk Fesyen dengan Hot Textile. *Agustus*, 7(2), 3446.
- Hardisurya, I., Pambudy, N. M., & Jusuf, H. (2011). *Kamus Mode Indonesia* (N. Lystiani, Ed.). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hendrawan, A., & Najib, U. R. I. F. (2019). PEMANFAATAN LIMBAH BOTOL PLASTIK UNTUK DIJADIKAN PRODUK AKSESORIS FESYEN. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 8(3).
- Horrocks, A. Richard., & Anand, Subhash. (2000). *Handbook of Technical Textiles*. Boca Raton, Amerika Serikat: CRC Press/Woodhead Pub.
- Irach, H. (2022, Januari 20). *Gandeng Danone Aqua, H&M Rilis Koleksi Pakaian Anak dari Sampah Botol Plastik*. Diakses pada 12 Desember 2023, <https://www.fimela.com/fashion/read/4864322/gandeng-danone-aqua-hampm-rilis-koleksi-pakaian-anak-dari-sampah-botol-plastik>.
- Irawan, B., & Tamara, P. (2013). *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: Griya Kreasi.

- Jackson, H. (2024, Mei 7). *Tyla Transformed Into a Sand Sculpture at the 2024 Met Gala*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.vogue.com/article/tyla-2024-met-gala>.
- Jackson, L. (2023, Juni 29). *9 Summer Workwear Outfits That Are Smart As They Are Stylish*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.vogue.com/article/summer-work-outfits>.
- Kaitelapatay, J. V. (2016). *Pemanfaatan Limbah Kantong Plastik Untuk Produk Fashion*. Laporan Tugas Akhir. Universitas Telkom.
- Kaupke, L. L., & Keiderling, G. (2024, Januari 31). *The 25 Best Sleepwear Brands for Slumbering in Style*. Diakses pada Agustus 2024.
- Khairunnisa, S., & Arumsari, A. (2016). *Pengolahan Limbah Styrofoam Menjadi Produk Fashion*.
- Moon, H. J. (2014). *The Post-Apocalyptic Turn: A Study of Contemporary Apocalyptic and Post-Apocalyptic Narrative*. Doctoral Dissertation. The University of Wisconsin-Milwaukee.
- Mujiarto, I. (2005). Sifat dan Karakteristik Material Plastik dan Bahan Aditif. *Traksi*, 3(2).
- O'Neill, G. (2024). *At Valentino, Unapologetic Femininity*. Diakses pada 12 Desember 2023, <https://harpersbazaar.com.au/valentino-spring-summer-2024/>.
- Parker, A. B. (2024, Mei 29). *32 Party Dresses for Your Next Big Night Out*. Diakses pada 19 Agustus 2024.
- Parker, A. B., & Abbas, T. (2024, Juli 3). *24 Need-to-Know Swimsuit Brands to Shop Now*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.vogue.com/article/best-swimsuit-brands>.
- Persson, L. B. (2020, April 24). *This Young Designer Turned Tablecloths and Plastic Bag into Fashion Magic*. Diakses pada 4 Mei 2024, dari <https://www.vogue.com/article/sustainable-fashion-natalie-vladimiroff>.
- Poespo, G. (2009). *A to Z Istilah Fashion*. Jakarta Pusat: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rakhetsi, A. (2021). *Meet the South African Duo Turning Plastic Trash Into "Leather" High Fashion*. Diakses pada 21 Desember 2023, dari <https://www.globalcitizen.org/en/content/south-african-women-turn-plastic-leather/>.
- Rutkowski, K. (2024, Juli 26). *Vogue's Ultimate Guide to the Best Activewear Brands*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.vogue.com/article/best-activewear>.

- Sari, A. N. (2022, November 10). *Simbol Daur Ulang dan Jenis Plastik yang Wajib Anda Ketahui*. Diakses pada 19 Agustus 2024, <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/kanwil-suluttenggomalu/baca-artikel/15612/Simbol-Daur-Ulang-dan-Jenis-Plastik-yang-Wajib-Anda-Ketahui.html>.
- Sinclair, R. (2015). *Textiles and Fashion*. United Kingdom: Woodhead Published.
- Surono, U. B., & Ismanto. (2016). Pengolahan Sampah Plastik Jenis PP, PET, dan PE Menjadi Bahan Bakar Minyak dan Karakteristiknya. *Jurnal Mekanika Dan Sistem Termal*, 1(1), 32–37.
- Utami, S. F. (2019). *7 Simbol dan Jenis Plastik yang Perlu Kamu Ketahui*. Diakses pada 21 Desember 2023, dari <https://zerowaste.id/zerowaste/simbol-dan-jenis-plastik/>.
- Utami, W. D., & Puspitasari, C. (2023). PEMANFAATAN LIMBAH PLASTIK HDPE DENGAN METODE MIXED MEDIA MENGGUNAKAN TEKNIK TENUN UNTUK PRODUK FASHION. *eProceedings of Art & Design*, 10(3).