

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar II.1 Titik dan pertemuan dari 2 garis.....	8
Gambar II.2 Garis.....	9
Gambar II.3 Bidang.....	9
Gambar II.4 Bentuk.....	9
Gambar II.5 Warna.....	9
Gambar II.6 Tekstur.....	10
Gambar II.7 Geometris.....	12
Gambar II.8 <i>Floral</i>	12
Gambar II.9 <i>Novelty</i>	13
Gambar II.10 <i>Square Repeat</i>	14
Gambar II.11 <i>Half-drop Repeat</i>	14
Gambar II.12 <i>Brick Repeat</i>	15
Gambar II.13 Motif Dasar Tenun.....	16
Gambar II.14 Alat Tenun Bukan Mesin.....	17
Gambar II.15 Hiasan Tabir.....	19
Gambar II.16 Motif <i>Polang</i>	20
Gambar II.17 Hiasan <i>Belangen</i> (tikar).....	20
Gambar III.1 Foto Tenun <i>Epen</i> Buaya Aceh Singkil.....	22
Gambar III.2 Proses pembuatan tenun <i>Epen</i> Buaya Aceh Singkil.....	23
Gambar III.3 Wawancara bersama Pak Mu'adz Vohry.....	24
Gambar III.4 Wawancara bersama Ibu Emma.....	25
Gambar III.5 Wawancara bersama Pengrajin.....	26
Gambar IV.1 Kain Tenun Jepara Sulam Bordir.....	61
Gambar IV.2 Tenun Menggah Agung.....	62
Gambar IV.3 <i>Imageboard</i>	62
Gambar IV.4 Rania Yamin.....	63
Gambar IV.5 Emma Malini Azmi.....	64
Gambar IV.6 <i>Lifestyle Board</i>	64
Gambar IV.7 Desain 1.....	66
Gambar IV.8 Desain 2.....	67
Gambar IV.9 Desain 3.....	68
Gambar IV.10 Proyeksi Pengayaan Kain.....	69
Gambar IV.11 Adaptasi Motif Hias Aceh Singkil.....	70
Gambar IV.12 Komposisi Modul.....	70

Gambar IV.13 Konsep dan <i>Moodboard</i>	71
Gambar IV.14 Sketsa Desain Tenun.....	71
Gambar IV.15 Eksplorasi pada Tenun.....	72
Gambar IV.16 Buku Milimeter <i>Block</i>	73
Gambar IV.17 Pemilihan Warna Benang Pakan.....	73
Gambar IV.18 Pembuatan Tenun ATBM.....	74
Gambar IV.19 Logo.....	75
Gambar IV.20 <i>Thanks Card</i>	75
Gambar IV.21 <i>Packaging</i>	76
Gambar IV.22 Visualisasi Produk.....	77
Gambar IV.23 Visualisasi Merchandise.....	78