

## KATA PENGANTAR

Penulis bersyukur dan berdoa kepada Allah SWT. Berkat rahmat dan hidayah-Nya, karya ini diberi judul “ADAPTASI MOTIF HIAS ACEH SINGKIL PADA KAIN TENUN ATBM UNTUK PRODUK FASHION” dan penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan laporan tugas akhir. Berdasarkan hasil penelitian ini, penulis dapat mendorong kreativitas dalam dunia *fashion* dengan memadukan unsur motif dan modern untuk menciptakan produk yang dan menarik. Oleh karena itu, laporan tugas akhir ini penulis sampaikan sebagai prasyarat untuk memperoleh gelar Sarjana Seni dari Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion Fakultas Industri Kreatif Telkom University.

Laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan tentunya dengan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang ikut serta membantu dan mendukung dalam pembuatan tugas akhir, antara lain:

1. Allah SWT. yang memberikan penulis kesehatan, perlindungan dan kekuatan hingga saat ini dan di masa depan.
2. Kedua orang tua tercinta papa Hendri Irawanto dan mama Mirna Lovita, yang telah memberikan dukungan moril dan materil serta semangat kepada penulis.
3. Kepada kakak tersayang M. Risky Aldi Irawanto, dan adik tercinta M. Adlie Sheehan, yang selalu mewarnai kehidupan penulis.
4. Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn. Selaku KaProdi Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
5. Ibu Citra Puspitasari, S.Ds., M.Ds. Selaku dosen pembimbing I yang mendukung dan membimbing penulis dalam penulisan tugas akhir/skripsi.
6. Ibu Faradillah Nursari, B.Des., M.Ds. Selaku dosen pembimbing II yang mendukung dan membimbing penulis dalam penulisan tugas akhir/skripsi.
7. Bapak Fajar Ciptadi, S.Ds. M.Ds. Selaku dosen penguji I.
8. Ibu Liandra Khansa Utami Putri, S.Sn., M.Ds. Selaku dosen penguji II.

9. Bapak Aldi Hendrawan, S.Ds., M.Ds. Selaku wali dosen penulis yang telah membantu dalam mengembangkan tugas akhir untuk tahun akademik ini dan memberikan bimbingan dan bantuan selama berkuliah di kampus ini.
10. Ibu Emma Malini Azmi Selaku Ketua Dekranasda Aceh Singkil yang telah membantu penulis mengobservasi Tenun *Epen* Buaya yang sudah dihasilkan oleh tim Dekranasda.
11. Bapak Drs. H. Mu'adz Vohry, MM. Selaku penulis buku “Warisan Sejarah dan Budaya Singkil” yang telah membantu penulis dalam mempelajari aneka motif hias Aceh Singkil.
12. Ibu Cucu Juariah Selaku pemilik Rumah Tenun Balqis yang telah membantu penulis untuk mewadahi jasa produksi tenun ATBM.
13. Kepada sahabat sepermainan dalam pendidikan, Zikry, Alya, Kiffa, Mutiara, Melia, Reza, Rifa, Rizqa, dan Sherly yang selalu membantu dan memberikan pengalaman berharga kepada penulis.

Namun penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih mempunyai banyak kekurangan dalam penulisan laporan tugas akhir ini perlu lebih melengkapi informasi-informasi yang berkaitan dengan penelitian, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran untuk membangun laporan tugas akhir ini guna menyempurnakan penelitian ini. Semoga hasil penelitian ini dapat memberikan pengetahuan kepada pihak-pihak yang memerlukan untuk dijadikan referensi untuk melakukan penelitian selanjutnya.

Bandung, 20 Agustus 2024



Penulis

Elvia Alda Yuvada