

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR LAMPIRAN	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
Bab I Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	3
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Batasan Masalah	3
I.5 Tujuan Penelitian	4
I.6 Manfaat Penelitian	4
I.7 Metode Penelitian	4
I.8 Kerangka Penelitian	6
I.9 Sistematika Penulisan	6
Bab II Tinjauan Pustaka	8
II.1 Teori Perancangan.....	8
II.1.1 Unsur Perancangan Seni dan Desain	8
II.1.2 Prinsip Perancangan Seni dan Desain	11

II.2 Motif	14
II.2.1 Definisi Motif	14
II.2.2 Jenis Motif	14
II.2.3 Jenis Komposisi Motif.....	15
II.3 <i>Merchandise</i>	17
II.3.1 Definisi <i>Merchandise</i>	17
II.3.2 Macam – Macam <i>Merchandise</i>	17
II.3.3 Tujuan <i>Merchandise</i>	19
II.4 <i>Block printing</i>	19
II.4.1 Definisi <i>Block printing</i>	19
II.4.2 Jenis plat cetak <i>Block printing</i>	20
Bab III Data dan Analisa	21
III.1 Tahapan Proses Perancangan.....	21
III.2 Data	22
III.2.1 Data Sekunder	22
III.2.2 Data Primer	27
III.3 Analisa Kebutuhan Komunitas.....	41
III.4 Perumusan Pattern Board	41
III.5 Warna.....	42
III.6 Eksplorasi	43
III.6.1 Eksplorasi Awal.....	43
III.6.2 Eksplorasi Lanjutan.....	47
III.7 Analisa Perancangan	52
Bab IV Konsep Perancangan	54
IV.1 Observasi <i>Merchandise</i> Eksklusif	54
IV.2 Target Market.....	56

IV.3 Konsep <i>Image board</i>	58
IV.4 Rancang Produk.....	59
IV.4.1 Sketsa Desain Produk.....	59
IV.4.2 Technical Drawing.....	60
IV.5 Eksplorasi Komposisi.....	61
IV.5.1 Eksplorasi Komposisi Modul Tahap 1.....	61
IV.5.2 Eksplorasi Komposisi Modul Tahap 2.....	65
IV.5.3 Eksplorasi Komposisi Ukuran Modul.....	71
IV.5.4 Plat Cetak.....	73
IV.5.5 Eksplorasi Komposisi Terpilih.....	76
IV.6 Proses Produksi Karya.....	77
IV.7 Konsep <i>Merchandise</i>	79
IV.8 Produk Akhir.....	83
IV.8.1 Visualisasi Produk.....	83
IV.8.2 Visualisasi <i>Merchandise</i>	84
Bab V Kesimpulan dan Saran	85
V.1 Kesimpulan.....	85
V.2 Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	89