

## ABSTRAK

# EKSPLORASI MOTIF REPETISI PADA TEKNIK *XEROGRAPHY IMAGE TRANSFER* DENGAN MATERIAL *WASH DENIM* UNTUK DITERAPKAN PADA PRODUK FASHION

Oleh  
**KIFFA CECILIA**  
**NIM: 1605200086**  
(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Penelitian ini mengeksplorasi penerapan teknik *xerography image transfer* pada *wash denim* dalam produk fashion, dengan fokus pada pengembangan motif repetisi untuk meningkatkan kualitas hasil *transfer* gambar dan daya tarik produk bagi target pasar.

Penelitian melibatkan studi literatur untuk memahami teknik *image transfer*, karakteristik denim, variasi motif repetisi, serta unsur dan prinsip desain dalam fashion. Observasi di sentra denim dan industri garmen di Bandung menentukan jenis *wash denim* yang cocok. Wawancara dengan praktisi mengidentifikasi teknik transfer yang efektif, dan kuesioner mengungkap preferensi target pasar terhadap produk fashion denim bermotif repetisi. Eksplorasi motif dan desain menghasilkan contoh produk akhir.

Studi literatur mengidentifikasi tiga metode *image transfer* (*glue, heat, solvent*), berbagai jenis denim (*raw, washed, stretch, black coated, Selvedge*), motif repetisi (*Square, half drop, brick*), serta unsur dan prinsip desain. Observasi menemukan empat jenis *wash denim* di Jalan Tamim dan tiga di GAMATEX, serta tren denim, *pattern, runaway*, dan brand lokal/internasional. Wawancara menunjukkan keefektifan teknik tergantung pada kepekatan toner, konsistensi gosokan, dan material yang dipilih. Target pasar utama adalah pria dan wanita usia 21-25 tahun dari generasi Z dan milenial di Kota Bandung, pekerja kreatif atau peminat fashion denim bermotif repetisi seperti jaket, celana, dan rok. Eksplorasi teknik *xerography image transfer* menunjukkan *Bio Bleach Wash* dari GAMATEX sebagai pilihan terbaik, dengan motif *square repeat* paling efektif.

Penelitian ini mengembangkan teknik kreatif dalam fashion dengan menerapkan *xerography image transfer* pada *wash denim* untuk menciptakan motif repetisi unik. Hasil penelitian memberikan panduan bagi desainer dan industri fashion untuk menghasilkan produk inovatif sesuai preferensi pasar, serta membuka peluang inovasi baru dalam desain produk fashion.

Kata Kunci: Teknik *xerography image transfer*, *Wash denim*, Motif repetisi, Produk fashion.