

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Pewarna Alami	7
Gambar II.2 Bunga Rosela.....	8
Gambar II.3 Mordan.....	10
Gambar II.4 Alga Cokelat	11
Gambar II.4.1 Alginat	11
Gambar II.5 Tekstil cetak cap	12
Gambar II.6 Teknik Lukis.....	13
Gambar II.7 Teknik Lukis Masking Tape.....	13
Gambar II.8 Raut titik	14
Gambar II.9 Ragam Garis	15
Gambar II.10 Bidang.....	15
Gambar II.11 Bentuk/Gempal/Volume.....	16
Gambar II.12 Warna.....	16
Gambar II.13 Tekstur Licin.....	17
Gambar II.14 Value.....	17
Gambar II.15 Contoh Kesatuan.....	18
Gambar II.16 Keseimbangan	18
Gambar II.17 Penerapan proporsi pada patung Discobolos.....	19
Gambar II.18 Irama.....	20
Gambar II.19 Contoh Pusat Perhatian.....	20
Gambar III.1 Observasi imaji studio.....	22
Gambar III.2 Observasi Bazaar Warlami.....	23
Gambar III.3 Wawancara Imaji Studio	24
Gambar III.4 Proses Perebusan Ekstraksi Rosela	34
Gambar III.5 Alat dan Bahan Eksplorasi Cat Pasta	48
Gambar III.6 Eksplorasi Formula Cat Pasta Rosela.....	49
Gambar III.7 Proses scorching.....	50
Gambar III.8 Eksplorasi cat pasta,	50
Gambar IV.1 Imageboard.....	66
Gambar IV.2 Fashion Icon Andien Aisyah.....	68
Gambar IV.3 Lifestyle Board.....	69
Gambar IV.4 Treatment kain	74
Gambar IV.5 Pembuatan formula	74
Gambar IV.6 Proses mendesain kain	75
Gambar IV.7 Proses dan hasil lukis masking tape.....	75
Gambar IV.8 Hasil pelepasan masking tape	76
Gambar IV.9 Proses dan penjemuran fiksasi tunjung.....	76
Gambar IV.10 Logo Brand SILVA.....	77
Gambar IV.11 Stiker	77
Gambar IV.12 Thanks Card dan Tag	78
Gambar IV.13 Visualisasi Produk 1	79
Gambar IV.14 Visualisasi Produk 2	79
Gambar IV.15 Visualisasi Produk 3	79
Gambar IV.16 Visualisasi Stiker	80
Gambar IV.17 Visualisasi Thanks card dan Tag	80