

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Garis.....	7
Gambar II.2 Macam-macam garis.....	8
Gambar II.3 Bidang.....	8
Gambar II.4 Bidang dari berbagai arah.....	9
Gambar II.5 Perbandingan ukuran .....	9
Gambar II.6 Tekstur .....	10
Gambar II.7 pembagian warna.....	10
Gambar II.8 Keseimbangan simetris.....	11
Gambar II.9 Keseimbangan Asimetris .....	11
Gambar II.10 Keseimbangan Radial .....	12
Gambar II.11 Macam-macam Irama .....	12
Gambar II.12 Proporsi.....	13
Gambar II.13 Aksan .....	14
Gambar II.14 Kontras.....	14
Gambar II.15 Roda Warna .....	15
Gambar II.16 Kebaya Belanda.....	18
Gambar II.17 Kebaya Cina / Encim.....	18
Gambar II.18 Kebaya Kartini.....	19
Gambar II.19 Kebaya Kutu Baru .....	19
Gambar II.20 <i>Square repeat</i> .....	23
Gambar II.21 <i>Half-drop</i> .....	24
Gambar II.22 <i>Brick repeats</i> .....	24
Gambar II.23 Batik pesisir .....	25
Gambar II.24 Macam-macam motif batik Tuter Blitar .....	27
Gambar II.25 Motif Alam .....	29
Gambar II.26 Motif Dekoratif.....	30
Gambar II.27 Motif Geometris .....	30
Gambar II.28 Motif Abstrak.....	31
Gambar II.29 Sulaman datar isian tusuk lurus .....	32
Gambar II.30 sulaman datar teknik isian tusuk zig-zag dan melingkar.....	32
Gambar II.31 teknik sulam datar dengan isian tusuk lurus penuh.....	33

Gambar II.32 teknik isian terawang solder dan kerancang mesin manual.....	33
Gambar II.33 isian sulaman timbul mesin manual dan mesin <i>high speed</i> .....	34
Gambar II.34 Tusuk lurus .....	34
Gambar II.35 Tusuk lengkung.....	35
Gambar II.36 Tusuk zig-zag.....	35
Gambar III.1 Wawancara Sekretaris DKKB periode 2010-2020.....	36
Gambar III.1 tokoh pengembang batik di Blitar .....	38
Gambar III.1 Desainer kebaya .....	39
Gambar III.1 Batik Tuter dengan teknik digital <i>printing</i> .....	41
Gambar III.1 Museum keboen kopi karanganyar .....	42
Gambar III.6 Batik Awu Nanas .....	45
Gambar III.7 <i>Imageboard</i> bentuk busana .....	60
Gambar III.8 Desain kebaya kutubaru .....	61
Gambar III.9 Desain Terpilih .....	82
Gambar IV.1 <i>Brand Zaali</i> .....	84
Gambar IV.2 <i>Brand Jaleela</i> .....	85
Gambar IV.3 <i>Brand Dama Kara</i> .....	86
Gambar IV.4 <i>Funky Kebaya</i> .....	87
Gambar IV.5 <i>Moodboard</i> .....	88
Gambar IV.6 <i>Lifestyle board</i> .....	89
Gambar IV.7 Desain kebaya kutubaru .....	90
Gambar IV.8 Desain motif .....	91
Gambar IV.9 Desain terpilih .....	91
Gambar IV.10 Logo <i>brand</i> .....	92
Gambar IV.11 Desain <i>Hang Tag</i> .....	93
Gambar IV.12 <i>Thankyou Card</i> .....	94
Gambar IV.13 Desain Stiker .....	94
Gambar IV.14 Desain <i>Box</i> .....	95
Gambar IV.15 <i>Packaging dan Marchandise</i> .....	95
Gambar IV.16 <i>Tracing digital</i> .....	96
Gambar IV.17 Komposisi motif .....	96
Gambar IV.18 Rancangan Konsep .....	97

Gambar IV.19 Sketsa Desain.....	98
Gambar IV.20 <i>Prototype</i> .....	98
Gambar IV.21 Motif pada pola.....	99
Gambar IV.22 Proses bordir.....	100
Gambar IV.23 Proses Jahit.....	100
Gambar IV.24 Katalog <i>Full body</i> .....	101
Gambar IV.25 Katalog detail.....	101
Gambar IV.26 Katalog <i>Full body</i> 2.....	102
Gambar IV.27 Katalog detail 2.....	102
Gambar IV.28 Katalog <i>Full body</i> 3.....	103
Gambar IV.29 Katalog detail 3.....	103