

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1Kelompok Pewarna Alami .....	9
Gambar 2 2 Pewarna Alami Biji Alpukat.....	10
Gambar 2 3 Tunjung .....	11
Gambar 2 4 Tawas.....	12
Gambar 2 5 Kapur Tohor .....	13
Gambar 2 6 Cuka .....	13
Gambar 2 7 Guar Gum.....	15
Gambar 2 8 Xhantan Gum .....	15
Gambar 2 9 Alginat .....	16
Gambar 2 10 Sejarah Kain Katun .....	17
Gambar 2 11 Kanvas Terpal.....	18
Gambar 2 12 Catoon combed.....	19
Gambar 2 13 Rayon Twill .....	19
Gambar 2 14 Primisima .....	20
Gambar 2 15 Teknik Stensil .....	21
Gambar 2 16 Teknik Cap .....	21
Gambar 2 17 Teknik Lukis.....	22
Gambar 2 18 Unsur Desai Garis .....	23
Gambar 2 19 Unsur Desain Arah .....	24
Gambar 2 20 Unsur Desain Bidang .....	24
Gambar 2 21 Unsur Desain Tekstur .....	25
Gambar 2 22 Unsur Desain Warna.....	25
Gambar 2 23 Prinsip Penataan Rupa Ulang.....	26
Gambar 2 24 Prinsip Penataan Rupa Mirip .....	26
Gambar 2 25 Prinsip Penataan Rupa Kontras.....	27
Gambar 2 26 Prinsip Penataan Rupa Keutuhan .....	27
Gambar 2 27 Prinsip Penataan Rupa Gerak.....	28
Gambar 2 28 Prinsip Penataan Rupa Irama .....	28
Gambar 2 29 Prinsip Penataan Rupa Ragam .....	29
Gambar 2 30 Prinsip Penataan Rupa Aksentuasi .....	29
Gambar 2 31 Prinsip Penataan Rupa Keseimbangan Formal.....	30
Gambar 2 32 Prinsip Penataan Rupa Kesimbangan Informal.....	30
Gambar 3 1 Observasi Biji Alpukat .....	32
Gambar 3 2 Observasi Pengeringan Food Dreying.....	32
Gambar 3 3 Observasi Bazar Warlami .....	33
Gambar 3 4 Wawancara Nidiya Kusuma .....	34
Gambar 3 5 Pencucian Biji Alpukat.....	44
Gambar 4 1 ImageBoard .....	138
Gambar 4 2 Fashion Icon .....	139
Gambar 4 3 Lifestyle Board.....	140
Gambar 4 4 Foto Produk Tugas Akhir .....	154
Gambar 4 5 Logo Brand.....	155
Gambar 4 6 Merchandise .....	156