

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar 2.1 Limbah Tekstil Padat.....	8
Gambar 2.2 Konfeksi Jahit.....	9
Gambar 2.3 Kain Denim	9
Gambar 2.4 <i>Dry Denim</i>	11
Gambar 2.5 <i>Selvage Denim</i>	11
Gambar 2.6 <i>Stretch Denim</i>	12
Gambar 2.7 <i>Poly Denim</i>	12
Gambar 2.8 <i>Ramie Cotton Denim</i>	13
Gambar 2.9 <i>Single Crochet</i>	14
Gambar 2.10 <i>Half Double Crochet</i>	15
Gambar 2.11 <i>Double Crochet</i>	15
Gambar 2.12 <i>Triple Crochet</i>	16
Gambar 2.13 <i>Irish Lace</i>	16
Gambar 2.14 <i>Brand Fashion Dengan Implementasi Teknik Crochet</i>	17
Gambar 2.15 <i>Marled Yarn</i>	17
Gambar 2.16 <i>Spiral/Corkscrew Yarn</i>	18
Gambar 2.17 <i>Dimp Yarn</i>	18
Gambar 2.18 <i>Bouclé Yarn</i>	18
Gambar 2.19 <i>Loop Yarn</i>	19
Gambar 2.20 <i>Diamond Yarn</i>	19
Gambar 2.21 <i>Snarl Yarn</i>	19
Gambar 2.22 <i>Slub Yarn</i>	20
Gambar 2.23 <i>Chenille Yarn</i>	20
Gambar 2.24 <i>Snap Yarn</i>	20
Gambar 2.25 Raut Titik Bila Diperbesar.....	22
Gambar 2.26 Garis Horizontal	23
Gambar 2.27 Garis Vertikal	23
Gambar 2.28 Garis Diagonal.....	24
Gambar 2.29 Garis Lengkung Tunggal.....	24
Gambar 2.30 Garis Lengkung Ganda.....	24
Gambar 2.31 Garis Lengkung Zig Zag	25

Gambar 2.32 Bidang Geometri	25
Gambar 2.33 Bidang Organik	25
Gambar 2.34 Bidang Bersudut	25
Gambar 2.35 Bidang Gabungan	26
Gambar 2.36 Bidang Tak Beraturan.....	26
Gambar 2.37 Bidang Kebetulan	26
Gambar 2.38 Karya Seni Bervolume	27
Gambar 2.39 Lingkaran Warna	27
Gambar 2.40 Tekstur	28
Gambar 2.41 Ruang Nyata	29
Gambar 2.42 Ruang Semu.....	29
Gambar 2.43 Kesatuan	30
Gambar 2.44 Keseimbangan Simetris	30
Gambar 2.45 Keseimbangan Asimetris.....	31
Gambar 2.46 Proporsi Benda	31
Gambar 2.47 Proporsi Antarbenda.....	32
Gambar 2.48 Proporsi Ruang	32
Gambar 2.49 Irama.....	32
Gambar 2.50 Pusat Perhatian/Aksen	33
Gambar 2.51 Kontras	33
Gambar 3.1 Konfeksi Teddy Collection.....	34
Gambar 3.2 Observasi di Happy Go Lucky	35
Gambar 3.3 Observasi di Up n Wear	36
Gambar 3.4 Observasi di Pass The Trend	36
Gambar 3.5 Proses Memotong Limbah.....	44
Gambar 3.6 Proses Menyatukan Limbah	45
Gambar 4.1 <i>Imageboard</i>	59
Gambar 4.2 <i>Lifestyle Board</i>	61
Gambar 4.3 Desain Awal	62
Gambar 4.4 Desain Aksesori.....	63
Gambar 4.5 Desain Terpilih	63

Gambar 4.6 Lembar Kerja Inner Desain 1	64
Gambar 4.7 Lembar Kerja Atasan Desain 1	64
Gambar 4.8 Lembar Kerja Bawahan Desain 1	65
Gambar 4.9 Lembar Kerja Inner Desain 2	65
Gambar 4.10 Lembar Kerja Atasan Desain 2.....	66
Gambar 4.11 Lembar Kerja Celana Desain 2.....	66
Gambar 4.12 Lembar Kerja Inner Desain 3	67
Gambar 4.13 Lembar Kerja Atasan Desain 3.....	67
Gambar 4.14 Lembar Kerja Celana Desain 3.....	68
Gambar 4.15 Lembar Kerja Aksesori 1.....	68
Gambar 4.16 Lembar Kerja Aksesori 2.....	69
Gambar 4.17 Lembar Kerja Aksesori 3.....	69
Gambar 4.18 Proses Memilah Limbah.....	70
Gambar 4.19 Proses Memotong Kain	70
Gambar 4.20 Proses Menyatukan Kain.....	71
Gambar 4.21 Visualisasi Desain 1	73
Gambar 4.22 Visualisasi Desain 2	74
Gambar 4.23 Visualisasi Desain 3	74
Gambar 4.24 Visualisasi Aksesori 1	75
Gambar 4.25 Visualisasi Aksesori 2	75
Gambar 4.26 Visualisasi Aksesori 3	76
Gambar 4.27 Logo <i>Brand</i>	76
Gambar 4.28 Desain <i>Hang Tag</i>	77
Gambar 4.29 Desain <i>Thank You Card</i>	77
Gambar 4.30 Desain <i>Packaging</i>	78
Gambar 4.31 Visualisasi <i>Merchandise</i>	78
Gambar 4.32 HPP Produk <i>Look 1</i>	79
Gambar 4.33 HPP Produk Aksesori 1.....	79
Gambar 4.34 HPP Produk <i>Look 2</i>	80
Gambar 4.35 HPP Produk Aksesori 2.....	80
Gambar 4.36 HPP Produk <i>Look 3</i>	81
Gambar 4.37 HPP Produk Aksesori 3.....	81