

DAFTAR ISI

<i>ABSTRAK</i>	<i>ii</i>
<i>ABSTRACT</i>	<i>iii</i>
<i>LEMBAR PENGESAHAN</i>	<i>iv</i>
<i>KATA PENGANTAR</i>	<i>v</i>
<i>DAFTAR ISI</i>	<i>vi</i>
<i>DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI</i>	<i>viii</i>
<i>DAFTAR TABEL</i>	<i>xi</i>
<i>DAFTAR BAGAN</i>	<i>xii</i>
<i>BAB 1 PENDAHULUAN</i>	<i>1</i>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	3
1.9 Metodologi Penelitian.....	4
1.8 Kerangka Penelitian.....	5
1.9 Sistematika Penulisan	6
<i>BAB 2 STUDI LITERATUR</i>	<i>7</i>
2.1 Limbah.....	7
2.2 Konfeksi Jahit.....	8
2.3 Denim	9
2.4 Ragam Hias Tekstil	13
2.5 <i>Crochet</i>	13
2.6 Reka Benang.....	17

2.7 Kategori Fashion.....	21
2.8 Unsur Rupa	22
2.2 Prinsip Rupa	30
<i>BAB 3 DATA DAN ANALISA PERANCANGAN</i>	34
3.1 Data.....	34
3.2 Data Primer.....	34
3.3 Data Sekunder.....	41
3.4 Eksplorasi	43
3.5 Analisa Perancangan.....	55
3.6 Hasil Analisa Perancangan	57
<i>BAB 4 KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN</i>	58
4.1 Konsep Perancangan.....	58
4.2 Desain Produk.....	62
4.3 Proses Produksi.....	70
4.3 Hasil Akhir Produk	73
4.4 Merchandise.....	76
4.5 Visualisasi <i>Merchandise</i>	78
4.6 HPP Produk	79
<i>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN</i>	82
5.1 Kesimpulan.....	82
5.2 Saran	84
<i>DAFTAR PUSTAKA</i>	85