

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal, Buku, Artikel:

- Hallett, Clive., Johnston, Amanda., & Baum, Myka. (2014). *Fabric for fashion : the complete guide : natural and man-made fibers*. Laurence King Pub.
- Keim, C. (2011). *Teach Yourself Visually Crochet* ®.
- Rani, S., & Jamal, Z. (2018). Recycling of textiles waste for environmental protection. *International Journal of Home Science* (Vol. 4, Nomor 1).
www.homesciencejournal.com
- Sintawati, E., Prahastuti, E., & Kusumawardani, H. (2018). PELATIHAN KETERAMPILAN MERAJUT PADA KELOMPOK PKK KELURAHAN MOJOLANGU KECAMATAN LOWOKWARU KOTA MALANG. Dalam *Januari CS* (Vol. 1, Nomor 1).
- Steele, V. (2005). *Encyclopedia of Clothing and Fashion* (1 ed.). Charles's Scribner Sons.
- Imaniar R, Putri L, & Puspitasari C. (2024). PENGEMBANGAN TEKNIK WET FELTING DENGAN PENGGABUNGAN TEKNIK REKA LATAR DALAM PERANCANGAN PRODUK FASHION. *e-Proceeding of Art & Design*, 11(1), 426.
- Puspitasari, C. (2013). Perancangan Produk Berkonsep Eco-Fashion Menggunakan Limbah (Sisa) Kain Brokat dengan Teknik Crochet. *Jurnal Seni Rupa & Desain*, 4(2), 49–61.
- Putri, L. K. U., & Puspitasari, C. (2017). *APLIKASI OLAHAN LIMBAH TEKSTIL MENGGUNAKAN TEKNIK TAPESTRY DAN TUFTING PADA PRODUK TAS WANITA* [Universitas Telkom].
- Putri, L. K. U., & Widiawati, D. (2020). Eksplorasi Reka Struktur Pada Pemanfaatan Limbah Kain Twill Gabardine. *JURNAL RUPA*, 5(2), 102.
- Isnaini, H. H. (2020). *POTENSI PENCEMARAN LIMBAH CAIR RUMAH PEMOTONGAN X DIDUSUN BETAKAN, SEUMBERRAHAYU, MOYUDAN, SLEMAN* [Poltekkes Kemenkes Yogyakarta].
- Muthu, S. (2017). *Sustainability in Denim*. Woodhead Publishing.
- Nathanael, D. (2013). EKSPLOKASI DENIM DENGAN TEKNIK DESTRUKTIF. *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Senirupa Dan Desain* .

Paul, Roshan. (2015). *Denim: Manufacture, Finishing and Applications*. Woodhead Pub.

Putra E, & Kameswari I. (2023). KAJIAN NILAI ESTETIKA DALAM TEKNIK CROCHET (Studi Kasus : Nilai Estetika Pada Produk Fashion). *Jurnal Fashionista*, 1(2).

Sari D. (2021). Tinjauan tentang Tingkatan dalam Industri Fashion. *Desain Mode ISI Denpasar*. <https://download.isi-dps.ac.id/index.php/en/category/14-artikel-2>

Website:

Arsyid, H. (2022). *Penyumbang Polusi Terbesar, 5 Fakta Limbah Fashion yang Berbahaya*. Genpi.co. <https://www.genpi.co/berita/176064/penyumbang-polusi-terbesar-5-faktalimbah-fashion-yang-berbahaya>

Gischa, S. (2023). *Pengertian Fashion Menurut Ahli*. Kompas. <https://www.kompas.com/skola/read/2023/06/23/130000069/pengertianfashion-menurut-ahli>

Istiqomah, C. A. (2019). *Atasi Limbah Konveksi di Kelurahan Purwosari, KKN UNNES Adakan Pelatihan Konversi Kain Perca*. Kompasiana.com. <https://www.kompasiana.com/ciciarfian26/5d6266a30d8230502975ba03/a-tasi-limbah-konveksi-di-kelurahan-purwosari-kkn-unnes-adakan-pelatihankonversi-kain-perca>

Shah, M. (2023). *Denim worn in all ways is the latest Y2K trend taking over*. <https://www.harpersbazaar.in/fashion/story/denim-worn-in-all-ways-is-the-latest-y2k-trend-taking-over-565132-2023-02-20>