

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERTANYAAN	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian.....	4
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metode Penelitian.....	5
1.8 Kerangka Penelitian	6
1.9 Sistematika Penelitian	7
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Limbah.....	8
2.1.1 Jenis-jenis Limbah	8
2.2 Limbah Tekstil	10
2.3 Katun	11
2.4 Motif	12
2.5 Reka Benang.....	12
2.6 Reka Rakit	13
2.7 Crochet	13
2.8 Implementasi teknik <i>crochet</i> pada produk fashion.....	18
2.9 Produk Fashion.....	21
2.10 Unsur Rupa.....	21

2.11 Prinsip Rupa	25
BAB III	30
DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	30
3.1 Data Penelitian	30
3.1.1 Data Primer	30
3.1.2 Data Sekunder.....	34
3.1.3 Tahapan Reka Benang	38
3.1.4 Eksplorasi.....	40
3.2 Analisa Perancangan	92
BAB IV	95
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	95
4.1.1 <i>Brand Reference</i>	96
4.1.2 Deskripsi Konsep.....	98
4.1.3 Konsep <i>Imageboard</i>	99
4.1.4 Target Market	100
4.1.5 Konsep <i>Lifestyle Board</i>	101
4.2 Desain Produk	101
4.2.1 Sketsa Awal	102
4.2.2 Desain Terpilih	104
4.2.3 Lembar Kerja Produksi	107
4.2.4 Proses Produksi.....	114
4.2.5 Proses Perancangan Produk <i>Crochet</i>	117
4.2.6 Konsep <i>Marchandise</i>	120
4.3 Visualisasi Desain Produk	123
4.3.1 Visualisasi Produk Busana.....	123
BAB V.....	127
KESIMPULAN DAN SARAN.....	127
5.1 Kesimpulan.....	127
5.2 Saran	129
DAFTAR PUSTAKA	130
DAFTAR SITUS INTERNET	132