

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	
ABSTRAK	
DAFTAR ISI	
DAFTAR GAMBAR	
DAFTAR TABEL	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Batasan Masalah	3
D. Tujuan Berkarya	4
E. Sistematika Penulisan	4
F. Kerangka Berpikir	5
BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR	
A. Referensi Seniman	6
1. Kaiwan Shaban	6
2. Maia Flore	8
B. Kajian Literatur	10
1. Teori Umum	10
1.1 Teori Psikologi	10
1.2 Jung's Psikoanalisis	10
1.2.1 Shadow	12
1.2.2 Persona	12
1.2.3 Self	13
1.3 Psikologi Emosi	14
2. Teori Seni	16
2.1 Fotografi	16
2.1.1 Fotografi Konseptual	16
2.1.2 Potret Fotografi	17
2.2 Display Karya Fotografi	18

BAB III PENGKARYAAN

A. Konsep Karya	19
B. Proses Berkarya.....	20
3.1 Pra Produksi.....	20
1. Medium Karya	20
2. Sinopsis	20
3. Sketsa Karya	20
4. Properti Karya.....	22
5. Rencana Karya	23
3.2 Produksi.....	25
1. Hasil Karya	24
a. The Shadow	24
b. The Persona.....	25
c. The Self	27
2. Display Karya	28
3. Pembahasan Hasil Karya.....	30
3.3 Pasca Produksi	31
1. Editing	31
2. Dokumentasi	33

BAB 4 PENUTUP

A. Kesimpulan	35
B. Saran.....	36

DAFTAR PUSTAKA