

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------------------|------------|
| LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR | i |
| PERNYATAAN..... | ii |
| KATA PENGANTAR | iii |
| ABSTRAK..... | v |
| ABSTRACT | vi |
| DAFTAR ISI | vii |
| DAFTAR GAMBAR | ix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 3 |
| C. Batasan Masalah | 4 |
| D. Tujuan Berkarya | 4 |
| E. Sistematika Penulisan | 5 |
| F. Kerangka Berpikir | 6 |
| BAB II REFERENSI DAN KAJIAN LITERATUR..... | 7 |
| A. Referensi Seniman..... | 7 |
| 1. Darwis Triadi | 7 |
| 2. Chimy Pom..... | 10 |
| 3. York Place Studio | 12 |
| B. Kajian Litelatur | 13 |
| 1. Teori Umum | 13 |
| 2. Teori Seni | 24 |
| BAB III PENGKARYAAN..... | 32 |
| A. Konsep Karya..... | 32 |
| B. Proses Berkarya | 34 |
| 1. Medium Karya..... | 34 |

| | |
|----------------------------------|-----------|
| 2. Tahapan Proses Berkarya | 35 |
| 3. Sketsa | 43 |
| 4. Hasil Akhir | 46 |
| BAB IV PENUTUP | 48 |
| A. Kesimpulan..... | 48 |
| B. Saran | 49 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 50 |
| BUKU..... | 50 |
| JURNAL..... | 50 |
| WEBSITE..... | 51 |