

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Bordwell, D., & Thompson, K. (2004). *Film Art: An Introduction*. Michigan: McGraw-Hill.
- Braudy, L., & Cohen, M. (2009). *Film Theory and Criticism*. New York: Oxford University Press, Inc.
- Brown, B. (2016). *Cinematography: Theory and Practice*. New York: Routledge.
- Hatfield, J. (2006). *Experimental Film And Video*. Michigan: John Libbey Publishing Ltd.
- Windhausen, F. (2022). *A Companion To Experimental Cinema*. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc.

Jurnal

- Dasalinda, D., & Karneli, Y. (2020). Hubungan *Fatherless* Dengan Penyesuaian Sosial Remaja. *Indonesian Journal of Guidance and Counseling*, 99.
- Fauzan, E. A., Sadono, S., & Sintowoko, D. A. W. (2024). Visualisasi Film Semi Eksperimental Virtual (Un)Reality. *e-Proceeding of Art & Design*, 4129.
- Fauzzi, M. R., Dwi, N., & Budiman, A. (2019). Teknik Penyuntingan Gambar Dengan Menciptakan Kesenambungan Gambar Dalam Film Pendek “Srihunng Kanthil”. *Jurnal Ilmu Komunikasi AKRAB*, 106.
- Firdaus, M., Sadono, S., & Zen, A. P. (2023). Analisis Semiotika Nilai Persahabatan Pada Film Series Korea All Of Us Are Dead. *e-Proceeding of Art & Design*, 5677.
- Hayani, W., & Shafarani, M. U. (2023). Dampak *Fatherless* Terhadap Perkembangan Anak Usia Dini. *Jurnal Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini*, 3.
- Hidayah, N., Ramli, A., & Tassia, F. (2023). *Fatherless* Effects On Individual Development; An Analysis Of Psychological Point Of View And Islamic Perspective. *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research*, 756-757.
- Lestari, W. P. (2019). Pengaruh Keluarga Broken Home Terhadap Prestasi Belajar Siswa SD 3 Kaliyoso Undaan Kudus Tahun 2019/2020. *Skripsi*, 12-13.
- Munijat, S. M. (2017). Pengaruh *Fatherless* Terhadap Karakter Anak. *Al-Tarbawi Al-Haditsah: Jurnal Pendidikan Islam*, 111.
- Richard, G., Farsides, B., & Bonner, M. (2023). Crafting Representations Of Rare Disease: Collage As Qualitative Inquiry. *Arts & Health*, 1-18.

- Sadono, S. (2017). Budaya Disiplin Dalam Berlalu Lintas Kendaraan. *PKn Progresif*, 440.
- Sakinah, D. (2022, Agustus 29). Dampak *Fatherless* Terhadap Perkembangan Sosialemosional Anak Usia Dini Di Lingkungan Kelurahan Cempedak Kecamatan Kotabumi Kabupaten Lampung Utara. *Skripsi*. Bandar Lampung, Lampung, Indonesia.
- Sasongko, H. (2023). Kajian Struktur Visualpada Pasca Produksi Film Eksperimental Sweet Rahwana (2017). *Jurnal IMAJI: Film, Fotografi, Televisi, dan Media Baru*, 4.
- Sintowoko, D. A. W. (2022). Mood Cues Dalam Film Kartini: Hubungan Antara Pergerakan Kamera Dan Emosi. *Rekam: Jurnal Fotografi, Televisi, Animasi*, 14.
- Topaz, E. N. (2021). Penciptaan Karya Film Eksperimental "Metafora Kehidupan". *Pertanggungjawaban Tertulis Penciptaan Seni*, 5.
- Ulfa, M., & Na'imah. (2020). Peran Keluarga dalam Konsep Psikologi Perkembangan Anak Usia Dini. *Aulad: Journal on Early Childhood*, 25.

Website

- June Paik, N. (1995). Electronic Superhighway: Continental U.S., Alaska, Hawaii. *Electronic Superhighway: Continental U.S., Alaska, Hawaii*. Smithsonian American Art Museum, Washington. Retrieved from Smithsonian American Art Museum.
- Lassoued, A. (2016, Oktober 19). *Surreal, an absurd journey*. Retrieved from Youtube:
https://www.youtube.com/watch?v=aRQnTiXBg5o&list=LL&index=13&ab_channel=Ashref
- Luke. (2018, Februari 9). *Overthinking. (Short Experimental Film)*. Retrieved from Youtube:
https://www.youtube.com/watch?v=2R_PNgfv1EQ&list=LL&index=14&t=137s&ab_channel=Lugo
- Machado, R. (2014). *About Me*. Retrieved from Machadovisuals:
<https://www.machadovisuals.com>
- Machado, R. (2018, Februari 6). *Catharsis (Experimental Short Film)*. Retrieved from Youtube:
https://www.youtube.com/watch?v=eSTKkS0BTts&list=LL&index=17&ab_channel=RobertMachado