

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Buku Himpunan Peraturan Perundang-Undangan Republik Indonesia Tindak Pidana Korupsi

Dan Suap

Buku tentang pengantar teori film oleh Muhammad Ali Mursid Alfathoni, M.Sn., Dani

Manesah, M.Sn

Buku tentang modul film Dokumenter

Buku tentang warna sebagai look dan mood pada videografi film

Buku tentang Editing Film oleh Danu Murti

Jurnal:

Dyah Ayu Wiwid Sintowoko (2022). ANALISIS SINEMATOGRAFI PADA LIPUTAN UPDATE

GUNUNG MERAPIDI MEDIA MASSA TRIBUN JOGJA TAHUN 2010 – 2021

*Didit Endriawan (2019) MENAFSIRKAN “BATASAN” NILAI ETIS DAN ESTETIS
PADA KARYA SENI RUPA BERNAFASKAN ISLAM PADA ERA KOMPLEKSITAS*

Firdaus Azwar Ersyad (2020) EKSISTENSI MEDIA TELEVISI ERA DIGITAL DIKALANGAN

REMAJA

Iqbal Prabawa Wiguna, S.Sn., M.Sn., (2021) ANALISIS PENERAPAN TEKNIK

SINEMATOGRAFI DALAM MEMBANGUN KESAN TRAUMA PADA FILM “KUCUMBU

TUBUH INDAHKU”

Website:

https://id.wikipedia.org/wiki/The_Raid_2:_Berandal

<http://digilib.uinsa.ac.id/23224/>

[https://id.wikipedia.org/wiki/Gareth_Evans_\(sutradara\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Gareth_Evans_(sutradara))

<https://www.suara.com/lifestyle/2023/10/05/174310/biodata-rob-sixsmith-sutradara-ice-cold->

sukses-tembus-dinding-sel-wawancarai-jessica-wongso

<https://www.filmd.co.uk/articles/what-is-colour-theory-in-film-how-it-can-transform-your-storytelling/>

<https://repository.usahid solo.ac.id/1843/4/BAB%202.pdf>

<https://www.kompasiana.com/>