

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa diungkapkan penulis kepada Allah SWT atas nikmat dan karunia-Nya yang membuat penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “VISUALISASI PERSPEKTIF ANAK PRA SEKOLAH MELALUI KEGIATAN PHYSICAL PLAY DALAM KARYA FOTOGRAFI LENTIKULAR” sebagai syarat menyelesaikan pendidikan Sarjana Seni Rupa di Universitas Telkom dengan baik dan tepat waktu.

Penulis menyadari bahwa keseluruhan proses pengerjaan laporan serta pengkaryaan Tugas Akhir tidak akan berjalan maksimal tanpa bantuan dan dukungan dosen pengajar, kerabat, serta teman-teman penulis selain atas anugerah yang Tuhan berikan. Penulis memberikan apresiasi yang sebesar-besarnya kepada keluarga besar Bani Mustofa yang senantiasa memberikan dukungan sejak tahun pertama penulis mengenyam pendidikan di Universitas Telkom. Apresiasi selanjutnya penulis berikan kepada kedua dosen pembimbing, ibu Dr. Ranti Rachmawati, M. Hum selaku dosen pembimbing satu dan bapak Adrian Permana Zen, S.Ds, M.A selaku dosen pembimbing dua yang banyak memberikan masukan terkait pengkaryaan hingga penulis berhasil menyelesaikan proses pengkaryaan dengan maksimal, di samping memberikan banyak pengalaman selama penulis menjadi mahasiswa di Universitas Telkom. Penulis juga sangat berterimakasih kepada bapak Didit Endriawan, S.Sn, M.Sn yang bahan penelitiannya penulis jadikan inspirasi dalam proses pengkaryaan atas kerendahan hatinya untuk melakukan diskusi dengan penulis dan berbagi pengetahuan terkait proses pengkaryaan.

Lebih lanjut, penulis menyadari bahwa proses pengkaryaan tidak akan berjalan dengan lancar tanpa bantuan dari teman-teman Seni Rupa 20. Tidak lupa juga lima orang teman seperjuangan penulis sejak SMA yang mengabdikan diri sebagai “Donatur Kampus” yang meskipun terpisah jarak dan waktu namun tetap mendukung satu sama lain. Terakhir, dua teman dekat penulis yang selalu menyempatkan waktu untuk berdiskusi, Friska dan Ash. Semoga kebahagiaan selalu menyertai.

Terakhir, penulis berharap karya yang dihasilkan melalui proses panjang dari “VISUALISASI PERSPEKTIF ANAK PRA SEKOLAH MELALUI KEGIATAN

PHYSICAL PLAY DALAM KARYA FOTOGRAFI LENTIKULAR” bisa menjadi ibadah bagi penulis dan bermanfaat bagi khalayak ramai.

Bandung, Agustus 2024

Penulis.