

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	3
C. BATASAN MASALAH	3
D. TUJUAN BERKARYA.....	3
E. SISTEMATIKA PENULISAN.....	3
F. KERANGKA BERPIKIR.....	5
BAB II.....	6
REFERENSI DAN LANDASAN TEORI	6
A. REFERENSI SENIMAN.....	6
1. Andre Masson	6
2. Wassily Kandinsky.....	7
3. Erica Hestu Wahyuni	8
B. KAJIAN LITERATUR.....	9
1. Teori Umum	9

2. Teori Seni	11
BAB III.....	20
PENGGKARYAAN	20
A. KONSEP KARYA.....	20
1. Konsep Penciptaan	20
2. Konsep Visual	20
B. PROSES PENCIPTAAN KARYA AKHIR.....	24
1. Medium Karya.....	24
2. Tahapan Proses Berkarya	24
BAB IV	40
PENUTUP	40
A. KESIMPULAN.....	40
B. SARAN	40
DAFTAR PUSTAKA	41