

## **Daftar Pustaka**

### **Buku**

- Adhayati, T. (2021). Cerita dari Suku Baduy. Retrieved from [https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/resource/doc/files/cerita\\_dari\\_Suku\\_Baduy\\_spread\\_ok.pdf](https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/resource/doc/files/cerita_dari_Suku_Baduy_spread_ok.pdf).
- Afrizal malna. (2023). Performance art dan medan pasca seni.
- Ahimsa-Putra, Hedy shri. 2006. Strukturalisme Levi Strauss: Mitos dan Karya Sastra . Yogyakarta: Kepel Press
- Aihong Li (2015). Contemporary Installation Art.
- Claire Bishop.(2005) Installation Art A Critical History
- Gie Liang The. 1996. Filsafat Keindahan Pusat Belajar Ilmu Berguna (PUBIB). Jogyakarta.
- Gingko Press.(2013). Installation Art Now.
- Junaedi, D. (2016). Estetika: Jalinan Subjek, Objek, dan Nilai. ArtCiv
- Samudra, e., & soenarjo, h. (2020). Perancangan instalasi buku ‘jiwa yang patah’karya i ngurah suryawan.
- Vivian van Saaze.(2013).Installation Art and the Museum
- .

### **Jurnal**

- Amalia, S., Endriawan, D., & Sintowoko, D. A. W. (2024). Visualisasi quarter life crisis dengan karya instalasi. *Eproceedings of Art & Design*, 11(2)
- Belinda, G. A., Trihanondo, D., & Sintowoko, D. A. W. (2023). Mental illness depresi dengan judul karya mentally unstable pada performance art. *Eproceedings of art & design*, 10(4).
- Bessette, Sakchin. (2018). "Sakchin Bessette: Whispers." Retrieved from Pinterest.
- Diningrum, A. E., Sadono, S., & Sintowoko, D. A. W. (2023). Visualisasi perspektif perokok pasif dalam karya seni instalasi. *Eproceedings of art & design*, 10(5).

- Fajarwati, N. K., Susilawati, E., & Fitrianti, R. (2022). Kain Tenun Baduy: Simbol Komunikasi Pariwisata Berbasis Kearifan Lokal. *Batara Wisnu: Indonesian Journal of Community Services*, 2(1), 178-188.
- Farhan, A. M., Trihanondo, D., & Maulana, T. A. (2023). Representasi isi pikiran korban cyberbullying di instagram melalui karya performance art. *eProceedings of Art & Design*, 10(4).
- Fitri Rahmadani, S. I. S. K. A. (2020). Video Tutorial Pembuatan Kompres Kayu Manis (*Cinnamomum burmanii*) Segabai Upaya Menurunkan Nyeri Sendi Pada Lansia Hak Kekayaan Intelektual (HKI) (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Ponorogo)
- Galela, D. (2017). Seni dan Budaya Tobelo. *Kajian Linguistik*, 4(3).
- Goldberg, R. (1988). *The Contemporary Art of Performance The Art of the Theatre*. London Methuen Drama
- Kartika Sony Dharsono, 2007. *Estetika Rekayasa Sains*. Bandung.
- Muhammad Husein (2019) proses pelatihan tabuhan iringan sisingaan untuk anak-anak di sanggar (ls) trisnawangi kabupaten subang. Muhammad Husein : 126040065. Skripsi(S1) thesis, Seni Musik.
- Paik, N. J. (1965). *Manifesto*. NY: New York. In J. Reichardt, (1971), *The computer in art*. London: Vista. 95
- Purnama. (2013). *Konsep Dasar Multimedia*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rabindranattagore, M. H. H., Trihanondo, D., & Kusumanugrah, S. (2023). Karya video art inner sebagai media katarsis. *eProceedings of Art & Design*, 10(1).
- Ramandiaz, A. R., Endriawan, D., & Rachmawanti, R. (2024). Permainan tradisional anak di era digital dalam karya instalasi. *eProceedings of Art & Design*, 11(2).
- Sobarna, C., & Afsari, A. S. (2020). Pola Nama pada Masyarakat Baduy. *Ranah: Jurnal Kajian Bahasa*, 9(2), 287-300.
- Sutarjo Adisusilo.J.R. 2012. *Pembelajaran Nilai-Nilai Karakter*

Syah, R. A., Sadono, S., & Sintowoko, D. A. W. (2021). Analisa Motif Batik Sawung Patok Sebagai Identitas Aparatur Sipil Negara Pemerintah Kota Serang. *eProceedings of Art & Design*, 8(2).

Westgeest, H. (2015). *Video Art theory: a comparative approach*. John Wiley & Sons.

### **Website**

Client: International Digital Art Biennial, Arsenal Contemporary Art. (2018). Whispers International Digital Art Biennial. Retrieved from <https://www.codaworx.com/projects/whispers-international-digital-Art-biennial/>.

Guérive, Sébastien. (2016). "The Making of Omega II." Retrieved from Pinterest.

Hujatnikajennong, A. (2023, July 2). Mahaguru VideoArt Indonesia: Krisna Murti. Retrieved fromn <https://www.kompas.id/baca/opini/2023/07/01/mahaguru-Seni-Video-indonesia-krisna-murti-1957-2023>.

Hartney, M. (2009). Video Art. Retrieved from [http://www.moma.org/collection/details.php?theme\\_id=10215](http://www.moma.org/collection/details.php?theme_id=10215).

Murti, Krisna. (1957). "Penari Agung Rai." Retrieved from YouTube