

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan karunianya kepada kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Adapun penyusunan laporan ini dimaksudkan sebagai persyaratan guna melengkapi gelar Sarjana Seni (S1) Program Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom Bandung.

Dalam penyelesaian laporan ini, penulis tentu banyak mendapatkan bantuan baik moril maupun materil dari semua pihak, maka dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bunda Dhita, yang telah memberikan dorongan, semangat, doa, dan juga sebagai sumber topik utama dalam penyelesaian Tugas Akhir ini.
2. Bapak DR. Soni Sadono, MT., M.HUM. dan Ibu Dyah Ayu Wiwid Sintowoko, S.Sn., M.A. selaku pembimbing Tugas Akhir, yang telah banyak memberikan penulis masukan, bimbingan, dorongan, dan semangat untuk menyelesaikan laporan Tugas Akhir.
3. Seluruh dosen Program Studi Seni Rupa yang telah mengajarkan ilmu seni hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
4. Teman-teman mahasiswa Seni Rupa khususnya angkatan 2020 dan seluruh angkatan pada umumnya, yang telah memberi bantuan dan dukungannya.
5. Septia Nurandini, Jade Elisa Putri, dan Avisha Ersya Ramadhani, selaku tim Rumah Produksi Sayonsi Production, yang telah memberikan *emotional support* dan membantu penulis selama proses pelaksanaan teknis syuting pembuatan Tugas Akhir.

6. Shalomitha Debora dan Feyzi Naufal Gumilar, selaku *talent cast* dalam film Tugas Akhir ini, yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk membantu dalam proses pelaksanaan syuting Tugas Akhir hingga akhir.
7. Rafa Shafira Alike, Yasmina Shofiyyatu Nada, dan Fauziyyah Nurhayya, selaku sahabat perwibuan, yang telah memberikan dorongan, semangat, dan sebagai *emotional support* penulis selama masa Tugas Akhir.
8. Baji Keisuke, Geto Suguru, Hayakawa Aki, Takigawa Chris Yuu, dan Yami Sukehiro, selaku karakter husbu anime favorit penulis yang telah menjadi *emotional support* dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
9. Fulgur Ovid, Uki Violeta, Sonny Brisko, Alban Knox, Yugo Asuma, dan U-san, selaku *streamer oshi* penulis yang telah memberikan dorongan dan semangat hidup sebagai *emotional support* sehari-hari.

Semoga penulisan Laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih perlu disempurnakan. Segala kritik dan saran sangat diharapkan guna penyempurnaan Laporan Tugas Akhir ini.

Bandung, 7 Juli 2024

Penulis,



Navyza Anindya Fauzia Pasemah