

## DAFTAR GAMBAR

Bagan 1. 2 Kerangka Berpikir .....	7
Gambar 2. 1 Batik Tulis .....	14
Gambar 2. 2 Batik Cap.....	14
Gambar 2. 3 Batik Printing .....	15
Gambar 2. 4 Kain Batik yang Mengalami Kerusakan .....	16
Gambar 2. 5 Contoh Penggunaan Wana Pada Museum.....	19
Gambar 2. 6 Standar Sirkulasi Ruang Pamer.....	21
Gambar 2. 7 Pola Hubungan Natara Sirkulasi dan Ruang Pamer.....	21
Gambar 2. 8 Standar Minimal Sirkulasi Manusia.....	22
Gambar 2. 9 Standar Minimal Sirkulasi Manusia dengan Pengguna kursi roda .....	22
Gambar 2. 10 Standar Peletakkan Karya Wall-Display .....	24
Gambar 2. 11Jarak Sudut Pandang Pengamat .....	25
Gambar 2. 12 Standing Male & Female Viewer .....	26
Gambar 2. 13 Tinggi Rata-Rata dan Tinggi Rata-Rata Pandangan .....	26
Gambar 2. 14 Sudut Pandang Manusia.....	27
Gambar 2. 15 Kemampuan Visual Manusia dalam Bidang Horizontal dan Vertikal.....	27
Gambar 2. 16 Peletakan Objek Pamer .....	28
Gambar 2. 17 Jarak Pengunjung Dengan Lukisan Ukuran Kecil (50cm x 50cm).....	28
Gambar 2. 18 Jarak Pengunjung Dengan Lukisan Ukuran Sedang 1 (100cm x 100cm).....	29
Gambar 2. 19 Jarak Pengunjung Dengan Lukisan Ukuran Sedang 2 (200cm x 200cm).....	29
Gambar 2. 20 6 Jarak Pengunjung Dengan Lukisan Ukuran Besar (300cm x 300cm) .....	29
Gambar 2. 21 Sistem Pencahayaan Alami .....	31
Gambar 2. 22 Teknik Pencahayaan Buatan .....	33
Gambar 2. 23 LED Track Lamp .....	33
Gambar 2. 24 General Lamp.....	34
Gambar 2. 25 Penggunaan Accent Light Pada Interior.....	34
Gambar 2. 26 Penggunaan Ambient Light.....	35
Gambar 2. 27(a) Identification sign (b) Regulatory sign (c) Warning sign (d) Directional sign .....	37
Gambar 2. 28 Standar Warna Rambu keselamatan .....	38
Gambar 2. 29 (a) Smoke Detector) (b) Hydrant (c) APAR.....	38
Gambar 2. 30 (a) CCTV (b) Rope Barrier .....	38
Gambar 2. 31 Kebutuhan Ruang Difabel.....	39
Gambar 2. 32 Kebutuhan Ramp & Handrail .....	40
Gambar 2. 33 Kebutuhan Ramp & Handrail .....	40
Gambar 2. 34 Proses Penggulungan Tekstil.....	43
Gambar 2. 35 Proses Penggulungan Tekstil.....	44
Gambar 2. 36 Cara amenggulung Tekstil.....	44
Gambar 2. 37 Cara amenggulung Tekstil.....	44
Gambar 2. 38 Gulungan Tekstil .....	44

Gambar 2. 39 Cara Mengikat Gulungan Tekstil .....	45
Gambar 2. 40 Cara Mengikat Gulungan Tekstil .....	45
Gambar 2. 41 Rak Penyimpanan Tekstil.....	45
Gambar 2. 42 Rak Penyimpanan Tekstil.....	46
Gambar 2. 43 Alat dan Bahan Cara Menggantung Kain .....	46
Gambar 2. 44 Contoh Pengait.....	47
Gambar 2. 45 Contoh Menggantung.....	47
Gambar 2. 46 Contoh Melipat .....	48
Gambar 2. 47 Contoh Lemari Penyimpanan.....	48
Gambar 2. 48 Contoh Gantungan .....	49
Gambar 2. 49 Contoh Gantungan yang sudah dilapis.....	49
Gambar 2. 50 Contoh Tempat Penyimpanan .....	49
Gambar 2. 51 Standarisasi Area Lobi .....	50
Gambar 2. 52 Standarisasi Area Duduk di Lobby .....	51
Gambar 2. 53 Standarisasi Area Locket .....	51
Gambar 2. 54 Konfigurasi Area Kerja Karyawan.....	52
Gambar 2. 55 Standar Kursi Auditorium .....	53
Gambar 2. 56 Dressing Room.....	53
Gambar 2. 57 Control Room Position.....	54
Gambar 2. 58 Touchscreen Display .....	56
Gambar 2. 59 Touchscreen Display .....	57
Gambar 2. 60 Smart Table .....	57
Gambar 2. 61 Scanning Barcode .....	58
Gambar 2. 62 Video Mapping.....	58
Gambar 2. 63 Audio Guide Interaktif .....	59
Gambar 2. 64 Teknologi Virtual Reality (VR) dan Augmented Reality (AR).....	59
Gambar 2. 65 Sistem Wayfinding Digital .....	60
Gambar 2. 66 The Cleveland Museum of Art.....	61
Gambar 2. 67 Artlens Studio.....	61
Gambar 2. 68 Canada Science and Technology Museum.....	63
Gambar 2. 69 Galeri Canada Science and Technology Museum.....	63
Gambar 2. 70 Aplikasi Artebots.....	64
Gambar 3. 1 Potensi Lokasi .....	66
Gambar 3. 2 Flow Activity Pengelola.....	68
Gambar 3. 3 Flow Activity Staff.....	68
Gambar 3. 4 Flow Activity Pengunjung .....	69
Gambar 3. 5 Flow Activity Komunitas/Yayasan .....	69
Gambar 3. 6 Lokasi Perancangan .....	74
Gambar 3. 7 Analisa Tapak .....	75
Gambar 3. 8 Potensi Lokasi .....	75
Gambar 3. 9 Analisa Matahari .....	76
Gambar 3. 10 Analisa Angin.....	77
Gambar 3. 11 Analisa Kebisingan.....	77
Gambar 3. 12 Analisa Vegetasi .....	78
Gambar 3. 13 Bubble Diagram Eksisiting Lantai 1 .....	80

Gambar 3. 14 Zoning Blocking Eksisting Lantai 1 .....	81
Gambar 3. 15 Bubble Diagram Eksisting Lantai 2 .....	82
Gambar 3. 16 Zoning Blocking Eksisting Lantai 2 .....	82
Gambar 3. 17 Bubble Diagram Eksisting Lantai 3 .....	83
Gambar 3. 18 Zoning Blocking Eksisting Lantai 3 .....	83
Gambar 3. 19 Museum Batik Indonesia TMII .....	94
Gambar 3. 20 Area Pamer Museum Batik TMII .....	95
Gambar 3. 21 Area Pamer Museum Batik TMII .....	96
Gambar 3. 22 Struktur Organisasi Ruang Museum Batik Indonesia TMII .....	97
Gambar 3. 23 Sirkulasi Ruang Pamer Museum Batik TMII .....	98
Gambar 3. 24 Suasana Ruang Pamer Museum Batik TMII .....	98
Gambar 3. 25 Display Museum Batik TMII .....	99
Gambar 3. 26 Penghawaan Alami Museum Batik TMII .....	99
Gambar 3. 27 Dinding Lobby Museum Batik TMII .....	100
Gambar 3. 28 Ceiling Museum Batik TMII .....	101
Gambar 3. 29 Lantai Museum Batik TMII .....	101
Gambar 3. 30 Museum Batik Pekalongan .....	102
Gambar 3. 31 Struktur Organisasi Museum Batik Pekalongan .....	103
Gambar 3. 32 Sirkulasi Area Pamer Museum Batik Pekalongan .....	103
Gambar 3. 33 Suasana Ruang Pamer Museum Batik Pekalongan .....	104
Gambar 3. 34 Display Koleksi Museum Batik Pekalongan .....	105
Gambar 3. 35 Penghawaan Museum Batik Pekalongan .....	105
Gambar 3. 36 Dinding Museum Batik Pekalongan .....	106
Gambar 3. 37 Ceiling Museum Batik Pekalongan .....	107
Gambar 3. 38 Lantai Museum Batik Pekalongan .....	107
Gambar 3. 39 Display Museum Batik Pekalongan .....	108
Gambar 3. 40 Display Batik Tokoh .....	108
Gambar 3. 41 Display Batik Pedalaman .....	109
Gambar 3. 42 Workshop .....	109
Gambar 3. 43 Perpustakaan .....	110
Gambar 3. 44 Kedai Batik .....	110
Gambar 3. 45 Aula Museum Batik Pekalongan .....	111
Gambar 3. 46 Museum Danar Hadi .....	112
Gambar 3. 47 Struktur Organisasi PT Danar Hadi .....	112
Gambar 3. 48 Area pembelian Tiket Masuk Museum Danar Hadi .....	113
Gambar 3. 49 Area Museum Danar Hadi .....	113
Gambar 3. 50 Area Pamer Museum Danar Hadi .....	114
Gambar 3. 51 Area Workshop Museum Danar Hadi .....	114
Gambar 3. 52 The Saga Eatery .....	115
Gambar 3. 53 The Saga Eatery .....	116
Gambar 3. 54 Toko Danar Hadi .....	116
Gambar 3. 55 Area Koleksi Danar Hadi .....	118
Gambar 3. 56 Area Koleksi Danar Hadi .....	118
Gambar 3. 57 Bentuk Ceiling Danar Hadi .....	119
Gambar 3. 58 Pencahayaan Ruang Koleksi .....	119
Gambar 3. 59 Ornamen Area Koleksi .....	120

Gambar 3. 60 Penghawaan Area Koleksi .....	120
Gambar 3. 61 Furniture Danar Hadi.....	121
Gambar 3. 62 Koleksi Display.....	121
Gambar 4. 1 Mindmapping Tema .....	127
Gambar 4. 2 Suasana yang diharapkan .....	128
Gambar 4. 3 Mindmapping Konsep Perancangan .....	129
Gambar 4. 4 Ruang Interaktif .....	130
Gambar 4. 5 Sensor Guideline .....	130
Gambar 4. 6 Ruang Audiovisual.....	130
Gambar 4. 7 Layar Sentuh Interaktif .....	131
Gambar 4. 8 Area Ruang Sejarah.....	131
Gambar 4. 9 Area Teknik, Alat dan Pewarna Membatik .....	132
Gambar 4. 10 Area Diorama Membatik.....	133
Gambar 4. 11 Ruang Audiovisual .....	133
Gambar 4. 12 Area Game Interaktif.....	134
Gambar 4. 13 Area Batik Pesisiran .....	134
Gambar 4. 14 Area Batik Pedalaman .....	135
Gambar 4. 15 Zoning dan Blocking Lantai 1 .....	135
Gambar 4. 16 Zoning dan Blocking Lantai 2 .....	136
Gambar 4. 17 Alur Aktivitas Pengunjung Lantai 1 .....	137
Gambar 4. 18 Alur Aktivitas Pengunjung Lantai 2.....	138
Gambar 4. 19 Impelementasi Bentuk Pada Interior Museum.....	139
Gambar 4. 20 Implementasi Bentuk pada Furniture.....	139
Gambar 4. 21 Konsep Visual Warna pada Ruang Pamer.....	140
Gambar 4. 22 Konsep Material pada lobby .....	141
Gambar 4. 23 Konsep Material pada area pameran.....	141
Gambar 4. 24 Konsep Keamanan pada area pameran .....	142
Gambar 4. 25 Konsep penghawaan pada area pameran .....	143
Gambar 4. 26 Konsep pencahayaan alami .....	143
Gambar 4. 27 Pencahayaan Buatan pada area pameran .....	144
Gambar 4. 28 Pencahayaan Buatan pada area pameran .....	144
Gambar 4. 29 Pencahayaan Buatan pada area pameran .....	145
Gambar 4. 30 Layout dan Implementasi desain lobby .....	146
Gambar 4. 31 Layout dan Display ruang pameran 1 .....	147
Gambar 4. 32 Layout dan Display ruang pameran 2 .....	147
Gambar 4. 33 Layout dan Ruang Audiovisual.....	148
Gambar 4. 34 Layout dan Game Interaktif .....	149
Gambar 4. 35 Layout dan Ragam Hias Batik Pesisiran dan Pedalaman .....	150