

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah, S. D. (2020). *Manajemen Event*. Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani.
- Allen, J. (2008). *Festival and Special Event Management*. America: John Willey & Sons.Inc.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Astutik, Y. (2021, July 6). *Transformasi Telkom untuk Digitalisasi Indonesia*. From cnbcindonesia.com: <https://www.cnbcindonesia.com/market/20210705203607-17-258522/transformasi-telkom-untuk-digitalisasi-indonesia>
- Cakti, A. (2022, November 6). *Erick Thohir Puji Transformasi Sumber Daya Manusia yang Dilakukan Telkom*. From antaranews.com: <https://kl.antaranews.com/berita/13293/erick-thohir-puji-transformasi-sumber-daya-manusia-yang-dilakukan-telkom>
- Danuri, M. (2019). Perkembangan dan transformasi teknologi digital. . *Jurnal ilmiah infokam*, 15.
- Fathuniyah, A., & Sopian, S. (2023). MANAJEMEN PROGRAM DAN DIGITALISASI RRI PRO 3 DALAM MENYAMPAIKAN PESAN-PESAN PEMBANGUNAN. *Jurnal Bincang Komunikasi*, 1(2), 31-41.
- Febrinastri, F. (2024, October 4). *Knowledge Power Up Inisiatif Telkom Dalam Akselerasikan Budaya Belajar dan Inovasi Karyawan*. From suara.com: <https://www.suara.com/news/2024/10/04/141507/knowledge-power-up-inisiatif-telkom-dalam-akselerasikan-budaya-belajar-dan-inovasi-karyawan>
- Goldblatt, J. (2002). *Special Events: Twenty-First Century Global Event Management*,. Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Goldblatt, J. (2014). *Special Events: Creating and Sustaining a New World for Celebration*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Gomes, S. L. (2008). *Convergence Culture: where old and new media collide*.

- Imran, H. A. (2016). Penggunaan Tv Streaming Di Kalangan Masyarakat Perkotaan (Streaming Tv Use Among Urban Communities). *Jurnal Studi Komunikasi Dan Media*, 20(2), 119-138.
- Lantang, S. Z. (2020). Etika komunikasi visual influencer pariwisata. *Journal of Tourism and Creativity*, 4(2), 127-138.
- Lohmar, T. E. (2011). Dynamic microphone adaptive HTTP streaming of live content. *IEEE International Symposium on a World of Wireless*.
- Muizu, W. O. (2018). Peran Knowledge Sharing Terhadap Kinerja Pegawai Perusahaan Telekomunikasi. *INOBISS: Jurnal Inovasi Bisnis dan Manajemen Indonesia*, 1(3). 397-406.
- Noor. (2009). Management Event. *Alfabeta*.
- Pearlman, D. M. (2010). Hosting Business Meetings and Special Events in Virtual Worlds: A Fad or the Future? *Journal of Convention and Event Tourism*, 11(4):247-65.
- Perdana, A. &. (2022). Seniors' adoption of digital devices and virtual event platforms in Singapore during Covid-19. *Technology in Society*, 68, 101817.
- Putra, M. R. (2023). PERANCANGAN LOGO DAN IDENTITAS VISUAL CARABINER.STUDIO. *Undergraduate thesis, Universitas Muhammadiyah Malang*.
- Ramdi Sardi, R. (2024). PROSES PRODUKSI LIVE STREAMING PADA PROGRAM MUAMALAT KONTEMPORER DI ASHIL TV . (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau).
- Santosa. (2021, September 11). *Peran Operator Dalam Menunjang Siaran Multi Platform RRI*. From rri.co.id: <https://rri.co.id/pontianak/momen/1184883/peran-operator-dalam-menunjang-siaran-multi-platform-rri/>
- Setyawan, R. A., & Marzuki, Y. (2018). Survei Aplikasi Video Live Streaming dan Chat di Kalangan Pelajar. *In Prosiding Seminar Nasional & Internasional*, (Vol. 1, No. 1).
- Singh, P. &. (2011). Work-life balance a tool for increased employee productivity and retention. *Lachoo Management Journal*, 188-206.
- Sugiyono. (2006). *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: CV. Alfabeta.

- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D (19th ed.)*. Alfabeta.
- Sunyoto. (2013). *Manajemen Pemasaran, Pendekatan Konsep, Kasus, dan Psikologi Bisnis*. Yogyakarta: Penerbit CAPS (Center of Academic Publishing Service).
- Sya'dian, T. A. (2023). Konsep Kreatif Video Live Streaming Ilusman 3 Medan. *Metta: Jurnal Ilmu Multidisiplin*, 3(3), 351-364.
- Syahdan, M. (2022). LKP: Operator Siaran Langsung pada Kegiatan di Golkar Jatim TV Surabaya. *Jurnal Universitas Dinamika*.
- Tebba, S. &. (2015). *Bisnis Media Massa Di Indonesia*. Ciputat: Pustaka irVan.
- Utami, R. P. (2022, August 14). *Microsite : Pengertian, Contoh, dan Cara Membuatnya Terbaru (Edisi 2022)*. From bahamadigital.com: <https://bahamadigital.com/microsite/>
- Widjaja, A. (2000). *Pengantar Studi Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rineka Cipta.