

ABSTRAK

PERANCANGAN MEJA KERJA MODULAR DENGAN FITUR YANG DISESUAIKAN DENGAN KEBUTUHAN ARSITEK (STUDI KASUS : PT. BUDI LIM ARSCHITECT)

Oleh :

Salmarahma Cintan Nabilla

NIM : 1602200100

**Desain Produk, Fakultas Industri Kreatif, Universal Telkom, Bandung,
40257, Indonesia**

E-mail : scintanabilla@student.telkomuniversity.ac.id

Pada era digital ini ekonomi kreatif di Indonesia disebut sebagai masa depan Indonesia. Menurut data Badan Pusat Statistik (BPS) hingga akhir tahun 2013, tercatat 5,4 juta perusahaan telah berdiri di bidang industri kreatif. Dapat dilihat bidang industri kreatif pun terus menyebar ke seluruh pelosok Indonesia dengan cepat. Pekerjaan di bisang industry kreatif pun terus menyebar ke selurus plosok Indonesia. Dalam rangkaian kegiatan dibidang asritektur banyak hal penting yang harus diperhatikan, salah satunya adalah peran penting arsitek dalam merancang sebuah bangunan. Para arsitek bertanggung jawab untuk membuat gambar teknis yang presisi dengan memastikan detail sesuai spesifik proyek.ketersediaan fasilitas kerja yang nyaman dan dapat meningkatkan produktivitas serta keefektifan waktu bekerja. fungsi meja kerja sering kali terlupakan atau belum mendapat perhatian dari perusahaan maupun para pekerja. Dengan itu perancangan meja kerja multifungsi mencakup perancangan ergonomis dan pemanfaatan area kerja penyimpanan dokumen,tempat tools dan fungsi adjustable pada top table. Penelitian ini dilakukan dengan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus PT.Budi Lim Architect. Pengumpulan data yang dilakukan menggunakan observasi dan wawancara, dokumentasi dan studi literatur, Adapun metode perancangan UCD,

yang memastikan bahwa Solusi yang diciptakan benar benar bermanfaat dan mudah digunakan oleh pengguna dan juga membantu mengurangi resiko pembuatan produk yang tidak sesuai dengan kebutuhan. Perancangan ini diharapkan memaksimalkan fungsi meja kerja yang dapat menjadi fasilitas penunjang pekerja arsitek di PT.Budi Lim Architect.

Keywords: Sistem Meja Kerja, Desainer, Kantor