

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Design Thinking.....	10
Gambar 2. 2 Desirability, Viability, Feasibility .....	12
Gambar 2. 3 Business Model Navigator .....	13
Gambar 2. 4 BMC.....	17
Gambar 2. 5 Value Proposition Canvas.....	18
Gambar 2. 6 Smartphone .....	19
Gambar 2. 7 Mobile Apps .....	20
Gambar 2. 8 Native Apps .....	21
Gambar 2. 9 Web Apps .....	21
Gambar 2. 10 Hybrid Apps.....	22
Gambar 2. 11 Android.....	23
Gambar 2. 12 IOS .....	23
Gambar 2. 13 Wireframe .....	25
Gambar 2. 14 User Flow.....	25
Gambar 2. 15 Elemen User Experience .....	27
Gambar 2. 16 User Persona .....	28
Gambar 2. 17 Logogram .....	29
Gambar 2. 18 Logotype .....	29
Gambar 2. 19 Titik.....	30
Gambar 2. 20 Garis.....	31
Gambar 2. 21 Bentuk.....	31
Gambar 2. 22 Ruang.....	32
Gambar 2. 23 Warna .....	32
Gambar 2. 24 Ikon .....	33
Gambar 2. 25 Unity.....	34
Gambar 2. 26 Balance.....	34
Gambar 2. 27 Rythme.....	35
Gambar 2. 28 Emphasys.....	35
Gambar 2. 29 Proportion .....	36
Gambar 2. 30 Serif.....	36
Gambar 2. 31 San Serif .....	37
Gambar 2. 32 Layout.....	37
Gambar 2. 33 Whitespace Pada Website Agoda.....	38
Gambar 2. 34 Kerangka Teori.....	39

<b>Gambar 3. 1 Observasi</b> .....	43
<b>Gambar 3. 2 Bengkel 1</b> .....	44
<b>Gambar 3. 3 Bengkel 2</b> .....	45
<b>Gambar 3. 4 Bengkel 3</b> .....	47
<b>Gambar 3. 5 Bengkel 4</b> .....	48
<b>Gambar 3. 6 Tambal Ban 1</b> .....	50
<b>Gambar 3. 7 Tambal Ban 2</b> .....	51
<b>Gambar 3. 8 Tambal Ban 3</b> .....	52
<b>Gambar 3. 9 Tambal Ban 4</b> .....	53
<b>Gambar 3. 10 Tambal Ban 5</b> .....	55
<b>Gambar 3. 11 Product Owner</b> .....	56
<b>Gambar 3. 12 UI/UX Designer</b> .....	59
<b>Gambar 3. 13 Usia Responden</b> .....	62
<b>Gambar 3. 14 Profesi Responden</b> .....	62
<b>Gambar 3. 15 Kepemilikan Kendaraan Responden</b> .....	63
<b>Gambar 3. 16 Jenis-jenis motor</b> .....	63
<b>Gambar 3. 17 Intensitas Pemakaian</b> .....	64
<b>Gambar 3. 18 Intensitas Perawatan</b> .....	64
<b>Gambar 3. 19 Intensitas Mengalami Kendala</b> .....	65
<b>Gambar 3. 20 Pemahaman Terkait Kendala Pada Kendaraan</b> .....	65
<b>Gambar 3. 21 Pemahaman Terkait Kendala Pada Kendaraan</b> .....	66
<b>Gambar 3. 22 Pencarian lokasi Bengkel</b> .....	66
<b>Gambar 3. 23 Tingkat Kesulitan Pencarian Bengkel</b> .....	67
<b>Gambar 3. 24 Sample 1</b> .....	67
<b>Gambar 3. 25 Sample 2</b> .....	68
<b>Gambar 3. 26 Sample 3</b> .....	68
<b>Gambar 3. 27 Sample 4</b> .....	68
<b>Gambar 3. 28 Sample 5</b> .....	69
<b>Gambar 3. 29 Montiro.id</b> .....	71
<b>Gambar 3. 30 B-Quik</b> .....	72
<b>Gambar 3. 31 Belanjaparts</b> .....	73
<b>Gambar 3. 32 User Persona Customer</b> .....	81
<b>Gambar 3. 33 User Persona Pelaku Usaha Bengkel</b> .....	82
<b>Gambar 3. 34 User Persona Pelaku Usaha Tambal Ban</b> .....	83

<b>Gambar 4. 1 Business Model Canvas</b> .....	88
<b>Gambar 4. 2 Value Proposition Canvas</b> .....	90
<b>Gambar 4. 3 Moodboard</b> .....	92
<b>Gambar 4. 4 Warna Blue Navy, Broken White, dan Warna Pecahan</b> .....	93
<b>Gambar 4. 5 Warna Hitam dan Kuning</b> .....	94
<b>Gambar 4. 6 Warna Red Crimson</b> .....	94
<b>Gambar 4. 7 Font Mont</b> .....	95
<b>Gambar 4. 8 Font Poppins</b> .....	96
<b>Gambar 4. 9 Font Merriweather Sans</b> .....	96
<b>Gambar 4. 10 Sketsa Ikon dan Final Ikon</b> .....	97
<b>Gambar 4. 11 Layout</b> .....	98
<b>Gambar 4. 12 Gambar</b> .....	98
<b>Gambar 4. 13 Mind Mapping Nama Aplikasi</b> .....	99
<b>Gambar 4. 14 Mind Mapping Perancangan Logo</b> .....	100
<b>Gambar 4. 15 Sketsa Logo</b> .....	100
<b>Gambar 4. 16 Logogram</b> .....	101
<b>Gambar 4. 17 Logo Vertikal</b> .....	102
<b>Gambar 4. 18 Logo Horizontal</b> .....	102
<b>Gambar 4. 19 Logo Positif dan Negatif</b> .....	103
<b>Gambar 4. 20 Logo Aplikasi Customer</b> .....	104
<b>Gambar 4. 21 Sitemap Customer</b> .....	105
<b>Gambar 4. 22 User Flow Sign In</b> .....	106
<b>Gambar 4. 23 User Flow Sign Up</b> .....	107
<b>Gambar 4. 24 User Flow Profile 1</b> .....	107
<b>Gambar 4. 25 User Flow Profile 2</b> .....	108
<b>Gambar 4. 26 User Flow Poin</b> .....	108
<b>Gambar 4. 27 User Flow Claim Reward</b> .....	109
<b>Gambar 4. 28 User Flow QR Scan</b> .....	109
<b>Gambar 4. 29 User Flow Reservasi</b> .....	110
<b>Gambar 4. 30 User Flow Belanja</b> .....	110
<b>Gambar 4. 31 User Flow O-Service</b> .....	111
<b>Gambar 4. 32 User Flow Bengkel Disekitar</b> .....	112
<b>Gambar 4. 33 User Flow Motorku</b> .....	112
<b>Gambar 4. 34 User Flow Pesan</b> .....	113
<b>Gambar 4. 35 User Flow Pembayaran</b> .....	113
<b>Gambar 4. 36 User Flow Customer Service</b> .....	113
<b>Gambar 4. 37 User Flow Notifikasi</b> .....	114
<b>Gambar 4. 38 User Flow Proses Pesanan</b> .....	114
<b>Gambar 4. 39 Wireframe Homepage</b> .....	115
<b>Gambar 4. 40 Wireframe Motorku</b> .....	116
<b>Gambar 4. 41 Wireframe Pesan</b> .....	117
<b>Gambar 4. 42 Wireframe Notifikasi</b> .....	118
<b>Gambar 4. 43 Homepage</b> .....	119
<b>Gambar 4. 44 Sign In dan Sign Up</b> .....	120
<b>Gambar 4. 45 Error Landing Page</b> .....	121
<b>Gambar 4. 46 Home Page</b> .....	122
<b>Gambar 4. 47 Reservasi</b> .....	123
<b>Gambar 4. 48 O-Service</b> .....	124
<b>Gambar 4. 49 Belanja</b> .....	125

<b>Gambar 4. 50 Lainnya</b> .....	126
<b>Gambar 4. 51 Motorku</b> .....	126
<b>Gambar 4. 52 Kalender Service</b> .....	127
<b>Gambar 4. 53 Pesan</b> .....	128
<b>Gambar 4. 54 Poin dan Claim Reward</b> .....	129
<b>Gambar 4. 55 Bengkel Disekitarku</b> .....	130
<b>Gambar 4. 56 Profile</b> .....	131
<b>Gambar 4. 57 Pembayaran</b> .....	132
<b>Gambar 4. 58 Pembayaran Selesai</b> .....	133
<b>Gambar 4. 59 Customer Service</b> .....	134
<b>Gambar 4. 60 Notifikasi</b> .....	135
<b>Gambar 4. 61 Proses Pesanan</b> .....	136
<b>Gambar 4. 62 Night Mode</b> .....	137
<b>Gambar 4. 63 Feeds Instagram</b> .....	138
<b>Gambar 4. 64 Snapgram</b> .....	138
<b>Gambar 4. 65 Flyer</b> .....	139
<b>Gambar 4. 66 X-Banner</b> .....	139
<b>Gambar 4. 67 Stiker</b> .....	140
<b>Gambar 4. 68 Perubahan 1</b> .....	141
<b>Gambar 4. 69 Perubahan 2</b> .....	141
<b>Gambar 4. 70 Perubahan 3</b> .....	142
<b>Gambar 4. 71 Contoh Pada Perubahan 4</b> .....	142
<b>Gambar 4. 72 Perubahan 5</b> .....	143
<b>Gambar 4. 73 Perubahan 6</b> .....	143
<b>Gambar 4. 74 Perubahan 7</b> .....	144