

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKADEMIS .....	viii
ABSTRAK .....	ix
<i>ABSTRACT</i> .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR SKEMA.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
1.5.1 Aspek Teoritis.....	5
1.5.2 Aspek Praktis .....	5
1.6 Batasan Masalah .....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Grahita .....	8
2.1.1.1 Klasifikasi Anak Grahita .....	8
2.1.1.2 Karakteristik Umum Anak Grahita.....	9
2.1.1.3 Karakteristik Khusus .....	11
2.1.1.4 Tujuan Pendidikan Anak Grahita .....	12

2.1.1.5	Penanganan Anak Grahita .....	12
2.1.1.6	Lingkungan Yang Baik Bagi Anak Grahita .....	13
2.1.1.7	Pembelajaran Anak Grahita.....	14
2.1.1.8	Prinsip Pelaksanaan Pengembangan Diri Anak Grahita.	18
2.1.2	Pembelajaran Adaptif dan Inklusif .....	23
2.1.2.1	Media Pembelajaran Adaptif .....	24
2.1.3	Batik .....	24
2.1.3.1	Macam-Macam Batik .....	25
2.1.3.2	Alat dan Bahan Pembuatan Batik .....	26
2.1.3.3	Proses Pembuatan Batik .....	32
2.1.3.4	Pewarnaan Batik .....	34
2.1.3.5	Manfaat Membatik .....	36
2.1.4	Kreativitas.....	37
2.1.4.1	Aspek-Aspek Kreativitas .....	38
2.1.4.2	Teori Kreativitas Graham Wallas .....	39
2.2	Penelitian Terdahulu .....	40
2.3	Kerangka Teori .....	48
2.4	Asumsi Penelitian .....	49
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>50</b>
3.1	Metode Penelitian .....	50
3.1.1	Pendekatan Penelitian.....	50
3.1.2	Populasi dan Sampel.....	52
3.1.3	Fokus Penelitian .....	52
3.1.4	Metode Pengumpulan Data .....	53
3.1.5	Uji Validasi Data .....	54
3.1.6	Metode Analisis Data dan Penarikan Kesimpulan .....	54
3.2	Kerangka Penelitian .....	57
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>58</b>
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian .....	58
4.1.1	SLB-C Karya Bhakti .....	58
4.1.2	Visi dan Misi SLB-C Karya Bhakti.....	59

4.1.3 Tujuan SLB-C Karya Bhakti .....	59
4.2 Grahita.....	60
4.3 Hasil Penelitian .....	61
4.3.1 Data Observasi.....	62
4.3.2 Data Wawancara.....	71
4.3.3 Analisa Data .....	77
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian .....	81
4.4.1 <i>Brainstorming</i> .....	82
4.4.2 Eksplorasi .....	84
4.4.2.1 Eksplorasi Perancangan Motif.....	89
4.4.2.2 Eksplorasi Mencanting .....	101
4.4.2.3 Eksplorasi Pewarnaan.....	113
4.4.2.4 Model Membatik yang Adaptif dan Inklusif .....	129
4.5 Penarikan Kesimpulan .....	135
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>136</b>
5.1 Kesimpulan .....	136
5.2 Saran.....	138
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>140</b>