

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Mahasiswa, lantaran atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PENGELOLAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI CSR PT POS INDONESIA”** Skripsi ini dibentuk sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi, Program Studi Digital Public Relations, Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom, Bandung.

Dalam penyelesaian skripsi ini tentu tidak lepas dari bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, maka dari itu penulis ingin menyampaikan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Kepada Bapak Prof. Adi Wijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom yang telah memberikan penulis kesempatan untuk menuntut ilmu di Universitas Telkom.
2. Kepada Ibu Ade Irma Susanti Ph.D. selaku Dekan di Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan penulis kesempatan untuk menuntut ilmu di Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
3. Kepada Ibu Dr. Tita Melia Milyane S.Sos., M.M. Pd. selaku Ketua Program Studi S1 Digital Public Relations yang telah memberikan penulis kesempatan untuk menuntut Ilmu di jurusan Humas dan memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian ini.
4. Kepada Ibu Aqida Nuril Salma, S.I.Kom., M.A., selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran serta perhatiannya untuk memberikan bimbingan, arahan dan saran bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada Ibu Anisa Diniyati S.I.Kom., M.I.Kom. selaku Dosen Wali yang telah memberi dukungan, pengarahan, serta masukan untuk penulis.
6. Seluruh dosen pengajar program studi S1 Hubungan Masyarakat yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
7. Seluruh staf administrasi program studi S1 Hubungan Masyarakat.

Dalam menyusun skripsi ini penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, saran dan koreksi terhadap skripsi ini sangat penulis harapkan. Penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Bandung, 7 Januari 2025

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned above the name Meisya Gloria.

Meisya Gloria