

## KATA PENGANTAR

Pertama-tama peneliti panjatkan puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga tugas akhir yang berjudul "PERANCANGAN *MOTION GRAPHIC* SEBAGAI MEDIA PROMOSI SENI LUKIS *MOOI INDIE* DI KECAMATAN SOKARAJA" ini dapat diselesaikan dengan baik. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Rekayasa Industri dan Desain, Telkom University Purwokerto.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, peneliti mendapatkan banyak dukungan, arahan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya, selaku Rektor Telkom University Purwokerto.
2. Galih Putra Pamungkas, S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual.
3. Gladi Pawestri Utami, S.Sn., M.Sn., selaku Pembimbing 1 dan Robert Hendra Yudianto, S.Sn., M.Sn., selaku Pembimbing 2, yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, memberi masukan dan arahan yang sangat membantu untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Segenap Bapak dan Ibu dosen Telkom University Purwokerto yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan dukungan selama masa studi.
5. Terimakasih kepada Pak Topo, selaku pelukis aliran *Mooi Indie* atas kerja sama dan kepercayaan yang diberikan dalam mendukung penelitian ini.
6. Terimakasih kepada keluarga, teman-teman, serta semua pihak atas doa, dukungan dan bantuan yang diberikan.

Peneliti menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ini di penelitian selanjutnya. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan, khususnya dalam bidang promosi digital melalui media sosial.

Purwokerto, 4 Februari 2025



Abdul Hakim