

Daftar Pustaka

- Chaplin, J. P. (1995). Kamus lengkap psikologi dalam Riadi, Muchlisin. (2020). Memori atau Daya Ingat (Pengertian, Jenis, Tahapan dan Metode). Diakses pada 5/21/2024, dari <https://www.kajianpustaka.com/2020/10/daya-ingat-atau-memori.html>
- Ernst dan Peter Neufert. (2012). 'Neufert Architects' Data'. Tersedia di: <https://byarchlens.com/wp-content/uploads/2020/11/Neufert-4th-edition.pdf> . (Diakses pada November 2024)
- Dean, D. (2002). *Museum exhibition: Theory and practice*. Routledge.
- Kusuma, H. B. (2018). Wayfinding Sign pada Ruang Pameran Tetap di Museum Nasional Indonesia â€“Jakarta. *Mudra Jurnal Seni Budaya*, 33(2), 242-248.
- Ibrahim, Yuni Astuti dkk. (2020). 'Pedoman Standarisasi Museum 2020'.
- Idealistina, F. (1991). Model termoregulasi tubuh untuk penentuan besaran kesan termal terbaik dalam kaitannya dengan kinerja manusia. Disertasi Magister Institut Teknologi Bandung, tidak dipublikasikan.
- Tjahyono, H. (2002). Pengamanan museum (museum security).
- Soedewi, S., Murdowo, D., Wulandari, R., Yuniati, A. P., Gunawan, P. H., Aditsania, A., & Prabasworo, B. (2020). Perancangan Signage Lapangan Gasmin Kota Bandung.
- Suyati, T. (2000). Metode pengadaan dan pengelolaan koleksi.
- Wulandari, A. A. A. (2014). Dasar-Dasar Perencanaan Interior Museum. *Humaniora*, 5(1), 246-257.
- Wulandari, A. A. A., & Khairana, A. (2022). Narratives Display at Museum Pusaka, Taman Mini Indonesia Indah: Between Discursive and Immersive Displays. *Humaniora*, 13(1), 49-57