

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINILITAS</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.2 Tujuan Penelitian</b> .....	10
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian</b> .....	10
<b>1.4 Manfaat Penelitian</b> .....	10
<b>BAB II</b> .....	12
<b>KAJIAN PUSTAKA</b> .....	12
<b>2.1 Diskriminasi Perempuan</b> .....	12
<b>2.2 Diskriminasi Perempuan Dalam Game</b> .....	13
<b>2.2.1 Bentuk-bentuk Diskriminasi dalam Game</b> .....	14
<b>2.3 New Media</b> .....	19
<b>2.3.1 Game Online</b> .....	20
<b>2.4 Teori Interaksi Simbolik</b> .....	22
<b>2.5 Studi Fenomenologi</b> .....	25
<b>2.6 Kerangka Pemikiran</b> .....	27
<b>2.7 Penelitian Terdahulu</b> .....	29
<b>BAB III</b> .....	48
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	48
<b>3.1 Metode Penelitian</b> .....	48
<b>3.2 Paradigma Penelitian</b> .....	49
<b>3.3 Subjek dan Objek Penelitian</b> .....	49
<b>3.3.1 Subjek Penelitian</b> .....	49
<b>3.3.2 Objek Penelitian</b> .....	50
<b>3.4 Lokasi Penelitian</b> .....	50
<b>3.5 Unit Analisis</b> .....	50

<b>3.6 Metode Pengumpulan Data .....</b>	<b>51</b>
<b>3.6.1 Observasi .....</b>	<b>52</b>
<b>3.6.2 Wawancara Semi Terstruktur .....</b>	<b>89</b>
<b>3.7 Metode Analisis dan Penjagaan dan Keabsahan Data .....</b>	<b>90</b>
<b>3.7.1 Metode Analisis .....</b>	<b>90</b>
<b>3.7.2 Penjagaan Keabsahan Data .....</b>	<b>91</b>
<b>3.8 Informan Penelitian .....</b>	<b>92</b>
<b>3.8.1 Informan Kunci.....</b>	<b>92</b>
<b>3.8.2 Informan Pendukung.....</b>	<b>92</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>94</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>94</b>
<b>4.1 Hasil Penelitian.....</b>	<b>94</b>
<b>4.1.1 Biodata Informan .....</b>	<b>94</b>
<b>4.2 Deskripsi Hasil Penelitian .....</b>	<b>97</b>
<b>4.2.1 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” berdasarkan konsep Mind .....</b>	<b>98</b>
<b>4.2.2 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” berdasarkan konsep Self.....</b>	<b>109</b>
<b>4.2.3 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” berdasarkan konsep Society.....</b>	<b>119</b>
<b>4.3 Pembahasan .....</b>	<b>126</b>
<b>4.3.1 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” Berdasarkan Konsep Mind Teori Interaksi Simbolik .....</b>	<b>126</b>
<b>4.3.2 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” Berdasarkan Konsep Self Teori Interaksi Simbolik.....</b>	<b>132</b>
<b>4.3.3 Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord         “Horror” Berdasarkan Konsep Society Teori Interaksi Simbolik.....</b>	<b>135</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>138</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>138</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>138</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>139</b>
<b>5.2.1 Saran Teoritis .....</b>	<b>139</b>
<b>5.2.2 Saran Praktis .....</b>	<b>140</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>150</b>

## DAFTAR TABEL

Table 1.1 Jurnal Nasional Penelitian Terhadulu .....	29
Tabel 1. 1 Jurnal Internasional Penelitian Terdahulu .....	40
Tabel 4. 1 Kategorisasi Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord “Horror” berdasarkan konsep Mind .....	98
Tabel 4. 2 Kategorisasi Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord “Horror” berdasarkan konsep Self .....	109
Tabel 4. 3 Kategorisasi Pengalaman Diskriminasi Gamers Perempuan dalam Grup Discord “Horror” berdasarkan konsep Society .....	119

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Indeks Kesenjangan Gender di negara ASEAN 2023.....	3
Gambar 1. 2 Rankings by Market Top Games .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## LAMPIRAN

Lampiran 1 Hasil Ithenticate.....	150
Lampiran 2 Pertanyaan Wawancara Narasumber Kunci.....	151
Lampiran 3 Transkrip Wawancara .....	153