

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB 1</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	6
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2 Manfaat Praktis .....	7
1.5 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	7
<b>BAB II</b> .....	<b>9</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Komunikasi New Media.....	9
2.1.1 Instagram .....	9
2.1.2 Influencer .....	10
2.1.3 Followers .....	11

2.2 Teori Kredibilitas Sumber .....	11
2.2.1 Kredibilitas Seniman <i>Influencer</i> .....	13
2.3 Kebudayaan .....	14
2.4 Budaya.....	15
2.5 Seniman .....	16
2.6 Karya Seni .....	16
2.6.1 Lukisan.....	19
2.7 Penelitian Terdahulu.....	22
2.7.1 Jurnal Nasional .....	22
2.7.2 Jurnal Internasional.....	27
2.8 Kerangka Penelitian .....	33
<b>BAB III.....</b>	<b>34</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>34</b>
3.1 Metode Penelitian.....	34
3.1.1 Paradigma Penelitian .....	34
3.1.2 Subjek Penelitian .....	35
3.1.3 Objek Penelitian.....	35
3.1.4 Unit Analisis .....	35
3.1.5 Informan Penelitian.....	36
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	39
3.2.1 Data Primer .....	39
3.2.2 Data Sekunder.....	40
3.3 Metode Pengolahan Data.....	40
3.4 Metode Penjagaan Keabsahan Data .....	40
<b>BAB IV .....</b>	<b>42</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>42</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	42

4.1.1 Daya Tarik Seniman <i>Micro Influencer</i> @apel_hendrawan di Instagram	42
4.1.2 Keahlian Seniman <i>Micro Influencer</i> @apel_hendrawan Menurut <i>Followers</i> .....	53
4.1.3 Kepercayaan <i>Followers</i> Terhadap Seniman <i>Micro Influencer</i> @apel_hendrawan di Instagram .....	62
4.2 Pembahasan .....	68
<b>BAB V.....</b>	<b>79</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>79</b>
5.1 Kesimpulan.....	79
5.2 Saran .....	80
5.2.1 Saran Akademis .....	80
5.2.2 Saran Praktis .....	81
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>82</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>88</b>