

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji dan Syukur peneliti panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat ridho, rahmat, nikmat sehat, nikmat rizki, hidayah, dan karunia-Nya kepada peneliti, peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul “ Representasi Nasionalisme Dalam Film Komedi Indonesia Analisis Semiotik Roland Barthes Pada Film Trilogi Nagabonar ” tujuan dibuatnya penelitian ini adalah sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi.

Peneliti juga mengucapkan rasa syukur dan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya kepada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, tempat peneliti menimba ilmu atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini kepada peneliti. Tidak lupa peneliti mengucapkan terima kasih yang sangat mendalam kepada keluarga, dan kedua orang tua peneliti yang telah membimbing dan juga mendukung peneliti dalam menyelesaikan penyusunan penelitian skripsi ini. Terima Kasih Kepada kedua orang tua peneliti Bapak Hidayat Wahyudi dan Ibu Amelia Novita, yang telah memberikan segalanya kepada peneliti baik dalam bentuk dukungan, doa, materi, motivasi dan cintanya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Kepada kakak peneliti Muhammad Ilham Nur Alif, kakak ipar peneliti Farah Nadia Karima, keponakan peneliti Najwa, adik peneliti Shafira Nurul Anindita, dan kucing peliharaan peneliti Kuro, yang selalu memberikan doa, semangat dan motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan mampu selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang sudah turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Prof. Adi Wijaya, S. Si., M.Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Ade Irma Susanti, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.
3. Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.
4. Mohammad Syahriar Sugandi, SE., M.I.Kom selaku dosen wali

peneliti, yang selalu memberikan arahan, memotivasi, membimbing serta meluangkan waktunya dan senantiasa memberikan masukan selama proses perkuliahan dan penyusunan skripsi peneliti.

5. Abdul Fadli K, S.I.Kom., M.A., selaku dosen pembimbing peneliti, yang telah berkontribusi besar dalam meluangkan waktu, pikiran, dan perhatiannya, untuk memberikan bimbingan, motivasi, arahan serta saran yang diberikan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Selalu sabar dalam membimbing peneliti dan selalu memacu peneliti untuk terus bergerak maju dan menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu, wawasan, pemahaman, serta pengalamannya selama peneliti mengikuti studi dan menimba ilmu di Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom.
7. Seluruh staf administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi atas kelancaran informasi dan dukungan administrasi selama peneliti mengikuti program pendidikan ini.
8. Seluruh teman satu kelas peneliti di KM-06 dan BR-01 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi Dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom. Seluruh teman di Ikom Channel, atas kenangan indah yang telah diberikan kepada peneliti selama peneliti menjadi anggota disana.
9. Kepada Sahabat peneliti, Imam Ryan Maulana, S.M. dan Muhamad Daffa Perdana, S.Ds, yang selalu memberikan semangat, tawa, canda, doa, dan motivasi selama peneliti berjuang untuk menyelesaikan skripsi.
10. Redhi, Gugun, Agi, Akmal, Bimo, Rifqi, Daffa Ahmad, Daffa Zacky, Rafi Giffari, Dr. Prama, Hanif, Hesa, Fali, Rafi ST, Rifan, Farel, dan Kyka, sahabat peneliti yang tidak pernah lupa untuk memberikan dukungan serta doa selama peneliti menyusun dan menyelesaikan skripsi.

11. Kepada Semua pihak dan teman peneliti yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu namun tanpa mengurangi rasa hormat peneliti. yang telah memberikan bantuan maupun dukungan, semoga Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan, baik dalam teknik penelitian, penyusunan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Maka dari itu, peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Peneliti pun juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri peneliti sendiri, bagi mahasiswa Universitas Telkom, dan bagi masyarakat umum yang membaca skripsi ini.

Jakarta, 5 Januari 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Muhammad Naufal Mumtaz', with a stylized flourish above it.

Muhammad Naufal Mumtaz
NIM : 1502180260