

DAFTAR ISTILAH

HTML	: Hypertext Markup Language
UU	: Undang Undang
B3	: Bahan berbahaya dan beracun
Animasi	: Teknik di mana gambar atau objek dimanipulasi untuk menciptakan ilusi gerakan
<i>Art Style</i>	: Karakteristik visual yang membedakan suatu karya seni dari yang lain
<i>Cherfull</i>	: Ceria
Degradasi	: Kemunduran
Efesiensi	: ketepatan cara dalam melaksanakan suatu usaha tanpa membuang tenaga, waktu, dan biaya secara berlebihan
Ekosistem	: Hubungan timbal balik antar lingkungan
Eksplorasi	: Kegiatan pencarian atau pengumpulan data untuk memperoleh informasi baru mengenai suatu hal, tempat, atau fenomena.
Era Modern	: Perkembangan pesat dalam peradaban
Fenomena	: Hal-hal yang dapat disaksikan dengan pancaindra dan dapat diterangkan serta dinilai secara ilmiah (seperti fenomena alam)
<i>Hypercard</i>	: Perangkat lunak
<i>Hypermedia</i>	: Pengguna tidak hanya membaca teks, tetapi juga bisa menjelajahi berbagai jenis media yang saling terhubung dalam satu sistem informasi.

Inhalasi	: Penghirupan
Inovatif	: Kemampuan untuk menciptakan atau memperkenalkan sesuatu yang baru dan bernilai.
Interviewer	: Individu yang bertugas memimpin wawancara untuk mengevaluasi kandidat, baik dalam konteks rekrutmen, penelitian, atau evaluasi lainnya.
Kompleks	: Suatu kelompok, atau himpunan kesatuan
Kreatif	: Kemampuan seseorang untuk menciptakan sesuatu yang baru, baik dalam bentuk gagasan, karya, atau solusi inovatif.
Limbah	: Material Buangan yang tidak memiliki manfaat
Media	: Alat sarana untuk berkomunikasi
Minyak Jelantah	: Minyak yang telah digunakan lebih dari 3 kali pemakaian
Multimedia	: Kombinasi berbagai bentuk media, seperti teks, gambar, audio, video, dan animasi, yang digunakan untuk menyampaikan informasi
Oksidasi	: Penggabungan suatu zat dengan oksigen
Output	: Hasil dari suatu proses
Pencemaran	: Masuknya atau dimasukkannya makhluk hidup, zat, sehingga menyebabkan kualitas lingkungan menurun
Religious	: Merujuk pada seseorang yang taat menjalankan ajaran agamanya
Proporsi	: Perbandingan

Senyawa	: Zat tunggal yang terbentuk dari dua unsur atau lebih yang bergabung secara kimia dan memiliki sifat berbeda dari unsur-unsur penyusunnya.
<i>Setting</i>	: Merujuk pada pengaturan tempat, waktu, suasana dalam sebuah cerita atau peristiwa, serta dapat berarti setelan atau konfigurasi dalam konteks teknologi.
Signifikan	: Digunakan untuk menggambarkan sesuatu yang memiliki makna atau pengaruh yang cukup besar terhadap suatu hal
<i>Stop motion</i>	: Teknik animasi yang menciptakan ilusi gerakan dengan mengambil gambar satu per satu dari objek yang digerakkan sedikit demi sedikit.
Teknologi	: keseluruhan sarana untuk menyediakan barang-barang yang diperlukan bagi kelangsungan dan kenyamanan hidup manusia