

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“Perancangan Jaket untuk Brand Comrades MC dengan Pengaplikasian Konsep Visual Japanese Americana”**. Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain pada Program Studi Desain Produk, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.

Penyusunan tugas akhir ini tidak lepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dandi Yunidar S.Sn., M.Ds., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan tugas akhir ini. Terima kasih atas nasihat dan pengalaman yang telah diberikan di sela kesibukkan bapak sebagai Dekan Fakultas Industri Kreatif
2. Bapak Fajar Sadika selaku pembimbing 2 yang telah membantu penulis selama masa penyusunan tugas akhir.
3. Bapak/Ibu dosen di Desain Produk Fakultas Industri Kreatif, yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan selama masa studi.
4. Kedua Orang tua penulis dan keluarga, atas doa, dukungan moral, serta motivasi yang tiada henti. Dalam keadaan yang sulit ini penulis berterima kasih karena selalu memperjuangkan penulis menjadi seorang Sarjana Desain dalam keadaan apapun, semoga semua doa yang baik turut diberikan kepada kedua orang tua penulis.
5. Teman-teman seperjuangan Desain Produk angkatan 2021, terima kasih atas pengalaman yang telah terjadi selama 4 tahun ke belakang, hitam dan putih, gelap dan terang.
6. Pihak Tegep Boots sebagai penunjang penulis merealisasikan ide-ide penulis menjadi sebuah karya produk, sekaligus sebagai tempat penulis berkembang menjadi seorang desainer produk. Terima kasih kepada Ibu

Etna Melani selaku *owner*, Kraznaya, Mecca, dan semua karyawan yang telah membantu penulis selama 1 tahun ini.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang berkepentingan.

Bandung, 19/Juni/2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Arisyi Nurtsaqif Santoso', with a stylized, flowing script.

Arisyi Nurtsaqif Santoso