

DAFTAR PUSTAKA

- Alumni, Y., Diponegoro, U., Teknik, F., Teknik, J., & Semarang, U. (2023). *Analisa Material Berkelanjutan Pada*.
- Alma, S. (2025). *Kelebihan dan kekurangan bahan kulit sintetis*. IDN Times.
<https://www.idntimes.com/life/education/kelebihan-dan-kekurangan-bahan-kulit-sintetis-c1c2-01-fkmt4-mg64ym>
- Ardiningrum, A., Andita Putri, S., & Terbit Setya Pambudi, D. (2023). Perancangan Sepatu Boots Dengan Material Kulit. *E-Proceeding of Art & Design*, 10(1), 529–549.
- Ayuningtyas, P. A. (2021). Penggunaan Material Ramah Lingkungan Berstandar Greenship pada Bangunan Community Center Universitas Indonesia. *AGORA: Jurnal Penelitian Dan Karya Ilmiah Arsitektur Usakti*, 18(2), 85–91.
<https://doi.org/10.25105/agora.v18i02.7541>
- Basrowi dan Suwandi. (2009). Memahami penelitian kualitatif. Rineka Cipta
- Bianco, I., Thiébat, F., Carbonaro, C., Pagliolico, S., Blengini, G. A., & Comino, E. (2021). Life Cycle Assessment (LCA)-based tools for the eco-design of wooden furniture. *Journal of Cleaner Production*, 324, 129249.
<https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2021.129249>
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *qualitative research in Psychology*.
- Cooper, T., Moreno, M., Braithwaite, N., & Sinha, K. (2021). *Furniture lifetimes in a circular economy: A state of the art review*. PLATE 2021 Conference Proceedings. <https://doi.org/10.6084/m9.figshare.19867330>
- Crow, M. (2015). *Mid-century modern furniture: Shop drawings & techniques for making 29 projects* (First ed.). Popular Woodworking Books.
- Erwindi, B. G. G. dan C. (2019). 928X Print) G41. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 8(2), 2337–3520.
- Fadilla, A., Arahma, A., & Pakpahan, E. H. (2024). Cara Pengelolaan Limbah Kopi. *El-Mujtama: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(2), 489–496.

<https://doi.org/10.47467/elmujtama.v4i2.899>

- Fitria, T. A. (2018). Pengaruh Seting Ruang Terhadap Perilaku Pengguna Dengan Pendekatan Behavioral Mapping. *Jurnal Arsitektur Dan Perencanaan (JUARA)*, 1(2), 183–206. <https://doi.org/10.31101/juara.v1i2.775>
- Jasmine. (2024, Juni 13). 7 Material Bahan Pembuatan Kursi, Ketahui Sekarang!. Lunarea Furniture. <https://lunareafurniture.web.id/2024/06/13/7-material-bahan-pembuatan-kursi-ketahui-sekarang/>
- Janasthi N., Anastasya W., Gumulya D. (2022). Perancangan Brand Concept “Móta Studio” Dengan Inspirasi Karya dari Tokoh di Era Mid Century Modern. *Jurnal Desain Indonesia*, 04, 1–17. <https://doi.org/10.52265/jdi.v4i2.138>
- Gunawan, F. (2022). Perancangan kursi sustainable yang berbasis budaya Nusantara di Pelabuhan Surabaya North Quay. *Productum: Jurnal Desain Produk (Pengetahuan Dan Perancangan Produk)*, 5(1), 1–10. <https://doi.org/10.24821/productum.v5i1.4633>
- Hadi, A., Asrori, & Rusman. (2021). *PENELITIAN KUALITATIF STUDI FENOMENOLOGI, CASE STUDY, GROUNDED THEORY, ETNOGRAFI, BIOGRAFI* (1st ed.). CV. Pena Persada. https://www.researchgate.net/publication/362371905_Penelitian_Kualitatif_Studi_Fenomenologi_Case_Study_Grounded_Theory_Etnografi_Biografi
- Hanif, A. T., & Judianto, O. (n.d.). Perancangan Furniture Kursi Armchair dengan Memanfaatkan Limbah Ban Bekas dan Menerapkan Gaya Desain Scandinavian Jurnal Inosains. *Agustus*, 15, 44.
- Hardani. 2020. Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif. Yogyakarta : Pustaka Ilmu
- Harto, H. P. (2018). TREND DESAIN FURNITUR : Pemakai, Nilai Ekonomis, dan Pengembangannya. *Corak*, 3(1), 1–11. <https://doi.org/10.24821/corak.v3i1.2340>
- Jamaludin, (2014). Pengantar Desain Mebel. Bandung: PT. Kiblat Buku Utama
- Junaidi, & Utama, A. A. (2023). Analisis pengelolaan sampah dengan prinsip 3R (Reduce, Reuse, Recycle): Studi kasus di Desa Mamak Kabupaten Sumbawa. *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan (JISIP)*, 7(1), 706–713.

<https://doi.org/10.58258/jisip.v7i1.4509>

- Joecgp. (2023). *Memahami Perbedaan Armchair dan Sidechair*. Rumahsofajogja.Com. <https://rumahsofajogja.com/memahami-perbedaan-armchair-dan-sidechair/>
- Kristianto, M. Gani, (1999). *Konstruksi Perabot Kayu*. Yogyakarta : Kanisius
- Mukhtar. (2013). *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Melanira, Astria, and Nurifqa Wisista Wibowo, (2022). “Studi Interior Warna Pada Ruang Perpustakaan (Studi Kasus: Perpustakaan Taman Ismail Marzuki).” *Jurnal Ilmiah ARJOUNA* 7(1):1–16.
- Milawati, Aprillianti Chaerunissa, Andita Putri, S, Adiluhung H. (2022). *Perancangan Sneakers Dengan Konsep Eco-Design Menggunakan Material M-Tex Kulit Kopi Khususnya Bagian Upper (Studi Kasus Sepatu Sneakers Milik Pt Nokha Internasional Group)*.
- Muttaqien, T. Z., & Adiluhung, H. (2023). *Pemanfaatan Sisa Bahan Produksi Menjadi Material Siap Pakai Dan Penerapannya Pada Produk Dekorasi Rumah. Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 12(1), 224. <https://doi.org/10.24114/gr.v12i1.44134>
- Moleong, Lexy J. (2018) *Metodologi peneitian kualitatif*. Edisi revisi: cet. 38. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Cooper, T., Kaner, J., Furmston, K., & Cutts, A. (2021). *Furniture lifetimes in a circular economy: a state of the art review. Furrniture Lifetimes in a Circular Economy: A State of the Art Review*, May, 8. <https://hdl.handle.net/10344/10203>
- Nurfaida, Mustari, K., & Dariati, T. (2015). *Penerapan Prinsip 3R (Reduce, Reuse Dan Recycle) Dalam Pengelolaan Sampah Melalui Pembuatan Pupuk Organik Cair Di Perumahan Kampung Lette Kota Makassar. Jurnal Dinamika Pengabdian*, 1(1), 24–37. <https://journal.unhas.ac.id/index.php/jdp/article/download/2187/1207/3936>
- Nugraha, B., Pujiraharjo, Y., & Adiluhung, H. (2023). *PERANCANGAN SEPEDA MOTOR ELEKTRIK ADVENTURE SEBAGAI FASILITAS MENUJU TEMPAT WISATA*. 10(5), 7380–7404

- Nur, A., Suloi, F., Syam, N. F., Jufri, N., & Sari, R. (2019). *Pemanfaatan Limbah Kulit Kopi sebagai Upaya Pemberdayaan Ibu-ibu Rumah Tangga di Desa Latimojong , Kabupaten Enrekang (Utilization of Coffe Skin (Exocarp) Waste as an Effort to Empower Housewives in Latimojong Village , Enrekang District)*. 5(November), 246–250.
- Nurochim S., As'ad, N. R., & Rukmana, A. N. (2021). Perancangan Produk Waistbag dengan Menggunakan Metode Quality Function Deployment (QFD). *Jurnal Riset Teknik Industri*, 1(1), 1–13. <https://doi.org/10.29313/jrti.v1i1.91>
- Nuryanto Entang, & Sumiyati Yeti. (2020). Pemanfaatan Material Kayu Ramah Lingkungan Dalam Bangunan Gedung Berdasarkan Peraturan Menteri Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat. *Dialogia Luridica*, 11(2), 1–11. <https://journal.maranatha.edu/index.p//>
- Putra, S. K., Muttaqien, T. Z., & ... (2023). Perancangan Ulang Comfortable Chair Poang Armchair (Ikea). ... *of Art & ...*, 10(1), 764–777. <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/19627%0Ahttps://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/download/19627/19002>
- Rahmadhani, W. N., Pujiraharjo, Y., Nurhidayat, M., Kreatif, F. I., & Telkom, U. (n.d.). *PERANCANGAN ARMCHAIR MODERN UNTUK KEBUTUHAN PRODUKSI MASSAL DENGAN CUSTOM UPHOLSTERY DI MODICO STUDIO MODERN ARMCHAIR WITH CUSTOM UPHOLSTERY FOR MODICO STUDIO MASS*.
- Susila, D. A., Mohammad, G., & Rahmawati, D. T. (2020). Perancangan kursi santai dengan kayu bekas. *Jurnal Suluh*, 2(1), 1–14.
- Soetjiningsih. (2016). “Tumbuh Kembang Anak”, Jakarta: EGC
- Palupi, R. D. (2017). Implementasi Sertifikasi FSC (Forest Stewwarship Council) Terhadap Eco-Product di Indonesia. *Jom Fisip*, 4(2), 1–15.
- Panero., Julius dan Marthin Zelnik, (2003). *Dimensi Manusia dan Ruang Interior.*, Erlangga, Jakarta
- Pambudi, T.S., Yunidar, D., Sufyan A. (2015). *Indonesian Community*

- Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Design Development in Indonesia. Bandung Creative Movement 2015,
- Pattiasina, N. H., Markus, P., & Pattiselanno, S. R. R. (2022). Kajian Antropometri Pengrajin Tenun Ikat Khas Maluku. *Jurnal Simetrik*, 11(2), 495–503. <https://doi.org/10.31959/js.v11i2.849>
- Prasanti, D. (2018). Penggunaan Media Komunikasi Bagi Remaja Perempuan Dalam Pencarian Informasi Kesehatan. *LONTAR: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 6(1), 13–21. <https://doi.org/10.30656/lontar.v6i1.645>
- Priyoga, I. (2010). Desain Berkelanjutan (Sustainable Design). *Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Pandanaran*, 8(1), 16–26. <http://jurnal.unpand.ac.id/index.php/dinsain/article/view/53>
- Putra, S. K., Muttaqien, T. Z., & ... (2023). Perancangan Ulang Comfortable Chair Poang Armchair (Ikea). ... *of Art & ...*, 10(1), 764–777. <https://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/19627%0Ahttps://openlibrarypublications.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/download/19627/19002>
- Putra W.W. (2022, September 2). JENIS KAYU YANG TEPAT UNTUK PEMBUATAN FURNITURE. Binus.ac.id. <https://binus.ac.id/malang/2020/09/jenis-kayu-yang-tepat-untuk-pembuatan-furniture/>
- Ramawisari, I., Bahri, N. F., & Chalik, C. (2023). Analisis Pengaruh Poster Ergonomi Kerja Terhadap Manajemen Kinerja Pegawai Londri Cuci Kiloan. *Journal of Scientech Research and Development*, 5(2), 592–605. <https://doi.org/10.56670/jsrd.v5i2.240>
- Rahmadhani, W. N., Pujiraharjo, Y., Nurhidayat, M., Kreatif, F. I., & Telkom, U. (n.d.). *PERANCANGAN ARMCHAIR MODERN UNTUK KEBUTUHAN PRODUKSI MASSAL DENGAN CUSTOM UPHOLSTERY DI MODICO STUDIO MODERN ARMCHAIR WITH CUSTOM UPHOLSTERY FOR MODICO STUDIO MASS.*
- Ratna Dewi Nur'aini. (2020). *PENERAPAN METODE STUDI KASUS YIN*

DALAM PENELITIAN ARSITEKTUR DAN PERILAKU.

- Rizki, M., Doriza, S., & Dudung, A. (2022). Konsep Sistem Manajerial Pada Prodi Rekayasa Keselamatan Kebakaran. *Manajer Pendidikan: Jurnal Ilmiah Manajemen Pendidikan Program Pascasarjana*, 16(1), 1–3. <https://doi.org/10.33369/mapen.v16i1.21148>
- Rusmawan, U. (2019). Teknik Penulisan Tugas Akhir dan Skripsi Pemrograman. Jakarta : PT Elex Media Komputindo
- Rozali, Y. A. (2022). Penggunaan Analisis Konten Dan Analisis Tematik. *Penggunaan Analisis Konten Dan Analisis Tematik Forum Ilmiah*, 19, 68. www.researchgate.net
- Seftianingsih, D. K. (2015). Pengenalan Berbagai Jenis Furniture Dengan Kombinasi Material Beserta Konstruksinya. *Pengenalan Berbagai Jenis Furniture Dengan Kombinasi Material Beserta Konstruksinya*, 154, 2–2.
- Serrat, O. (2017). (PDF) the Scamper Technique - Researchgate . Retrieved May 4, 2023, from https://www.researchgate.net/publication/318018918_The_SCAMPER_Technique
- Sutalaksana, Iftikar ,(1979).Teknik Perancangan Sistem Kerja.ITB, Bandung.
- Veby. (2023, Oktober 3). Membandingkan Kursi Kantor: Kulit vs. Jaring vs. Kain. Urban Quarter. https://urbanquarter.com/indonesian/membandingkan-kursi-kantor-kulit-vs-jaring-vs-kain/?srsltid=AfmBOopiBvqEE4G4mnn5JUVCRTrLbOE6vQqoR_yuKgaqUzJSZizw5dfS
- Wahyuni, D., Darliana, I., Srimulyaningsih, R., Purwanto, A., & Tan, I. (2023). Pemanfaatan Limbah Kulit Kopi sebagai Pupuk Kompos di kelompok Tani LMDH Campaka Bentang Desa Loa Majalaya. *Abdi Wiralodra : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(2), 255–269. <https://doi.org/10.31943/abdi.v5i2.124>
- Cooper, T., Kaner, J., Furmston, K., & Cutts, A. (2021). Furniture lifetimes in a circular economy: a state of the art review. *Furnniture Lifetimes in a Circular Economy: A State of the Art Review*, May, 8. <https://hdl.handle.net/10344/10203>
- Wahyu Lestari, D., & Rilatupa, J. E. (2023). *Pengaruh pola, tekstur dan warna*

- pada kualitas desain ruang dalam bangunan Stasiun BNI City*. 6(2), 38–46.
- Wang, Y. H., Liu, C., Zhang, X., & Zeng, S. (2023). Research on Sustainable Furniture Design Based on Waste Textiles Recycling. *Sustainability*, 15(4), 3601. <https://doi.org/10.3390/su15043601>
- Westerlund S.D. (2021, November 19). 5 Types of Furniture Leather and How To Choose the Best for Your Lifestyle. Angi <https://www.angi.com/articles/what-best-leather-furniture-your-home.htm>
- Yakub, Hafif., Surya, Muhammad Rizki. (2023). *Analisa Material Berkelanjutan Pada*.